

马拉多纳去世一年了

球王是死于谋杀吗?



■球迷哀悼马拉多纳。

当地时间11月8日,马拉多纳生前医疗团队的7名成员来到了阿根廷布宜诺斯艾利斯的一家法院接受调查。此前,这7人曾先后被指控“过失杀人”和“临时起意谋杀”,导致了“球王”马拉多纳去世。

漫长的调查过程

最初,据多家外国媒体报道,知情人士表示马拉多纳的死因指向自然死亡。一位检察官当时证实没有任何暴力的迹象。但在此之后,警方一连串的调查似乎推翻了最初的观点。当地时间2020年11月29日,布宜诺斯艾利斯省警方对马拉多纳私人医生卢克的住所和办公室进行了搜查。

警方表示将会以“过失杀人罪”的罪名对卢克展开相关调查,以查清其是否在马拉多纳手术出院后的康复过程中,存在医疗过失、玩忽职守等情况,从而导致马拉多纳的离世。

2020年底,马拉多纳的尸检报告出炉,结果显示:马拉多纳体内不含酒精或违法药品。此外,根据毒理学的研究,发现死者曾服用一些精神类药物。

而就当大家认为事情将逐渐平息之时,一些令人震惊的信息被媒体披露出来。

据《每日邮报》报道,警方询问了服务于马拉多纳8岁幼子的心理医生格里塞尔达·莫蕾尔。

她告诉警察说:“马拉多纳9点起床时若是想喝啤酒,他就能从护理那里拿到。照顾他的其中一个护理曾往他的饮品和啤酒中加入安眠药,这样他就不会在夜里闹腾了。”

致命的医疗团队

今年4月,据法新社报道,由20名专家组成的医疗小组发布报告,认定阿根廷球星马拉多纳在死前未能获得充分的医治,他的治疗充斥着“缺陷和不规范”,如果能够在适当的

医疗机构接受适当治疗,他“生存的几率更大”。

在这份70页的文件中,医疗团队称当时的治疗人员把马拉多纳的生存“交给命运”。

那次接受调查的包括马拉多纳的神经外科医生卢克、精神病学家科萨霍夫、心理学家迪亚兹以及两名护士、一名护理协调员和一名医疗协调员。

而在5月中旬,据美联社报道,马拉多纳医疗团队中的这7人被控过失杀人罪。在此之后,阿根廷国家通讯社透露,主审马拉多纳死因的法官,以犯有“临时起意谋杀”罪,对马拉多纳医疗护理团队7名成员提出正式起诉。

此外,医务人员也确定了马拉多纳死亡的准确时间,他在接受复苏抢救时已经死亡数小时。

在那之后,疑似未善尽照料之责的7名医疗团队人员依次到案接受了警方询问。

距离“球王”去世约一年后,近日,7名医护人员因涉嫌谋杀马拉多纳的指控正式被法院传唤。目前7人已经被收集指纹,同时接受背景调查并被收集可能存在的犯罪记录。

在这其中,马拉多纳私人医生卢克的嫌疑依旧最大。

马拉多纳接受了脑血肿手术后,很快便被批准出院。“球王”的三个女儿认为卢克错判了马拉多纳的恢复情况,让他提前出院是明显违规的行为。

而一旦此次罪名成立,7名医疗团队人员可能将面临8到25年的监禁。不过一名律师在法庭外向媒体表示,目前此案还没有进入庭审阶段。

将近一年的时间,调查逐渐深入如抽丝剥茧般,理清了此次案件的脉络。对于马拉多纳,这个足球世界中上帝般的存在,人们丝毫没有掩饰内心的崇敬。而通过法律程序还原马拉多纳去世前的遭遇,或许也是所有球迷的希望。

据中新社等综合

《悬崖之上》

代表中国内地角逐奥斯卡

本报讯(记者 魏若涛)据国外媒体及奥斯卡奖评选组织者昨天确认,张艺谋导演的影片《悬崖之上》将代表中国内地角逐新一届的奥斯卡奖。这是张艺谋执导的第八部“冲击”奥斯卡奖影片。

根据灯塔专业版统计,《悬崖之上》于今年4月30日上映,累计票房达到11.9亿元人民币,是张艺谋作品中票房最高的一部。影片改编自全勇先原创故事,由张译、于和伟、秦海璐、朱亚文、刘浩存、倪大红、李乃文等主演,讲述了上世纪30年代抗日战争期间,4名共产党特工前往冰雪漫天的东北,奉命完成一场名为“乌特拉”的行动,以揭发日本侵略者犯下的反人类罪行的故事。

张艺谋上一部代表中国内地冲击奥斯卡最佳外语片奖的作品是《金陵十三钗》,但该片未能入围2012年奥斯卡奖最终提名名单。在此之前,张艺谋有三部作品获得奥斯卡最佳外语片奖提名,分别为1991年的《菊豆》(第一部获得奥斯卡提名的华语片)、1992年的《大红灯笼高高挂》和2003年的《英雄》。

此外,吴君如主演的《浊水漂流》和贾静雯主演的《瀑布》将分别代表中国香港地区和中国台湾地区,与代表中国内地的《悬崖之上》一起参与角逐最佳国际影片奖。

第94届奥斯卡颁奖典礼将于明年3月27日在洛杉矶杜比剧院举行。

省文物与古建筑保护

研究院揭牌

本报讯(记者 黄莹)11月10日上午,河北省文物与古建筑保护研究院在省会举行揭牌仪式。

河北省文物与古建筑保护研究院是承担全省文物与古建筑保护的省级综合科研机构,为公益一类事业单位。它是在原河北省古代建筑保护研究所和河北省文物保护中心两家省级文物科研机构的基础上组建而成,具有国家文物局颁发的文物保护工程设计甲级资质、文物保护工程施工一级资质、可移动文物修复资质。河北省文物与古建筑保护研究院主要承担全省不可移动文物的调查、保护、研究;编制文物保护单位的保护规划和勘察设计方案;承担重要文物保护单位保护工程的修缮施工任务,开展文物建筑传统工艺、技术、材料、病害研究和咨询;承担省级以上文物保护单位档案、信息资料整理和保管工作,开展不可移动文物数字化保护及现代科技、信息技术在文物预防性保护中的应用研究;负责文物资源统计汇总及相关平台建设以及文物建筑构件征集、收藏、保护、研究、展示、培训等工作。

近年来,我省文博事业呈现出蓬勃发展的崭新局面,在世界文化遗产、重要文物建筑保护研究,承担省级地方性法规编制工作,实施文物保护数字化建设,推进可移动文物保护修复工作等方面取得了突出成绩。省文物与古建筑保护研究院成立后,将适应文物保护利用改革的新形势、新要求,不断巩固传统业务范围,拓展新的业务领域,在完善文物保护设施、科技保护与数字信息化建设、培养文物与古建筑保护专业人才等方面继续努力,促进我省文物保护事业发展。

五棵松体育中心美国制冰师表示

冬奥会将会棒极了

“相约北京”冰球国内测试活动在北京五棵松体育中心的比赛于10日顺利结束,作为国际冰球联合会选派的北京2022冬奥会冰球项目制冰师,瑞克·瑞根全程指导和操作了五棵松体育中心场馆的制冰工作。他表示,制冰的效果非常不错,五棵松是他工作过的最漂亮的场馆之一。

47岁的瑞根来自美国,做制冰师这一行已经有15年了。对于这次的测试活动,他表示:“这次的制冰效果非常棒,我们有一个很好的团队。五棵松是我工作过的最漂亮的场馆之一。从测试赛来看,我们团队之间的配合比较顺畅,我们提出的关于场地温度等要求,他们都会立刻落实。”

瑞根表示,五棵松的制冰工作也存在着一一定的挑战。他说:“这个场馆并不是一个专业的冰球馆,而主要是一个篮球馆,所以我们在不同的系统切换的时候需要做更多的工作。这是我第一次在这样的场馆制冰,不过在美国和其他一些国家,这样多功能的球馆也有很多。”

明年的冬奥会,瑞根将继续在五棵松体育中心做制冰工作,谈到对于冬奥会的期待,他说:“我期待,在冬奥会上我们能制出最棒的一块冰。我已经迫不及待想看到观众坐进场馆里的场景了。我认为,冬奥会将会棒极了。”

据新华社