

打造文史特色 提升人文素养 培育时代人才

——记邯郸市第四中学特色学校建设



■邯郸市第四中学党委书记、校长张建新 □

办学思想孕育办学特色

按照党的十九大提出的“发展素质教育,培养能担当民族复兴大任的时代新人”要求,邯郸市四中坚持“尊重差异、因材施教、厚德博学、和谐发展”的办学理念,全面推进素质教育,形成了“和谐、奋进、创新、求真”的校风、“博爱、敬业、勤奋、求实”的教风、“诚信、明志、笃学、求知”的学风,确立了“和谐成长”的育人模式。

新课程呼唤人文精神的重建,人文精神是现代社会公正、文明、健康、祥和等社会目标的支撑点,是社会进步和发展的一种强大内动力。人文精神的缺失,将会导致社会整体道德水准降低,制约、阻碍生产力的发展。面对挑战,学校结合发展的实际特色,提出创建“文史见长,涵养人文,和谐成长”的办学特色,这与时代的要求十分契合。

文史特色提升学生人文素养

如今,邯郸市四中成立了以张建新校长为组长、史红霞副校长为副组长、各科教研员为骨干力量的学科特色建设团队,学校依托高中历史名师工作室和语文名师工作室,着力打造以史红霞(教学校长)和马春辉(教学中心主任)为代表的学科特色发展专家团队。在文史学科的带动下,全体学科组研究新课标、新高考、新教材,在课题研究、高考备考等诸多方面进行探索。新理念带来新变化,教师注重研究学情,注重学生人文素养的培养。辩论赛上有四中学生的慷慨陈词,演讲台上有他们理性的思考,社会调查报告里有他们以人为本的理念,实验室里有他们向权威挑战的胜利。

以文科著名的四中,注重校园文化的熏陶。学校于2019年1月建成李守诚书法馆,李守诚先生是当代南宫碑书法流派集大成者,所创邯郸非遗李氏南宫碑体在海内外影响巨大。书法艺术馆以李守诚先生书法作品为灵魂,从历史的深度、艺术的广度等方面切入,集中展现李守诚书法艺术的源流、内涵与发展。书法氩氩校园,为四中人文特色增加了内涵。

四中校刊《新四中》创刊于2015年,以“国内一流、四中特色、高品质现代化高中”的办学目标为指导,落实教学、科研、

邯郸市第四中学(原省立邯郸中学)始建于1945年,历史悠久,文化积淀深厚。自上世纪八十年代以来,教学成绩在邯郸市一直名列前茅,多项成绩连续保持全市同类学校较高水平。近年来,邯郸市四中以培养学生核心素养为目标,以丰富课程体系为路线图,以探索高效课堂为主渠道,以强化教师技能为关键,以完善综合评价为风向标,形成了“文史见长,涵养人文,和谐成长”的办学特色。

“文史见长,涵养人文”,就是在文史学科的带动下,学校注重人文精神的涵养。人文精神是指关注人、尊重人格和人性,以人为中

心来看待世界事物的一种思想态度。学校在邯郸市早以“文科”闻名,文科前10名几乎年年花落本校。尤其突出的学科是历史、语文。

“和谐成长”作为邯郸市四中的办学模式,与学校的办学理念“尊重差异、因材施教、厚德博学、和谐发展”紧密相连,在“尊重差异、因材施教”的前提下“和谐发展”,表明“和谐成长”更关注学生的个性需求,从学生身心成长速度和智力发展水平出发实施教育,创设适合每一位学生成长的学习环境和成长机会。所以邯郸市四中的“和谐成长”就是让学生高素质、有特点、有亮点,满足适应时代需求。

德育、管理等方面的方针政策,挖掘校本文化资源,充实校园文化内涵,展示教育成果与师生风采,提升了学生的人文素养,为师生和谐成长提供了展示的平台。

文史特色助推教师成长

在语文历史学科带动下,学校非常重视教科研工作,开展了“邯郸市四中教研月”等系列活动,推进“一三三四”教学范式课程建设。特色建设带动了学校整体教学,教师立足于教学需要,借助课题研究平台,实现了课堂教学从经验型向理论型、教学资源从零散性转向系统性的系列转变。教师主动参加国家和省市举办的“特色学校”建设活动,分享经验,学习先进,形成了一批优秀论文、经验等成果,多次在市级以上相关报刊媒体上发表或会议活动中交流、获奖,提高了学校在邯郸市的知名度。

邯郸市四中以师生素养专业化建设为重点,以工作室为平台,开展专业研讨、专题论坛,并邀请一线名师前来学校进行讲座、听课、诊断等,提高了教师专业技能,进而培养了一批优秀教师,他们被评为省市级骨干教师、省市级特级教师、正高级教师等。

语文组、历史组先后获得了邯郸市“巾帼文明岗”称号、市教育系统五一劳动奖状。河北省名师史红霞工作室在全国工作室联盟大会上介绍工作经验,马春辉老师在全国作文研讨会上做示范课,王秀俊老师在省级赛课中获一等奖,刘潇、王秀俊、张善惠等老师在省部级优课中获一等奖等。五年来市级课题立项25个,省级课题立项6个,优秀课题成果1项。史红霞老师的省级课题《核心素养之家国情怀在高中历史教学中的应用研究》、马春辉老师的省级课题《高中阶段语文学学习困难的对策研究》、景秀敏老师的市级课题《关于高中语文课堂对学生问题的激疑与释疑技巧的研究》等均已结题,田艳军、王秀俊、张善惠、刘潇老师的市级课题正在顺利推进。

特色项目校本化形成品牌效应

学校在全面落实新课程、新课改的过程中,按国家课程要求开全课程、开足课时的同时,努力打造特色学科,并在语文、

历史学科的引领、带动下,各学科在教学过程积极落实“一三三四”教学范式,有效渗透特色课程的教育内容,努力打造“文史见长,涵养人文,和谐成长”的四中特色学校。

语文组、历史组积极开发校本教材。语文组景秀敏老师带领学科组老师先后开发了《专题阅读》1-4校本教材系列、《面朝书海》《笔尖上的青春》等;历史组开设校本课程《邯郸历史文化》等,这些校本教材彰显四中学科特色,为学生提高人文素养提供了保障。

邯郸市四中现有36个社团,特色社团10余个,有固定的活动时间,充足的活动场地,每个社团配有指导教师,真正让学生寓教于乐,实现社团活动课程化。其中,学校朗诵社成立6年来,围绕爱国、爱党、爱社会主义等主题,每年定期举办2次诵读比赛,学生活动覆盖率达85%;历史社成员每年参观爱国主义教育基地——邯郸市博物馆,覆盖学生80%,确保党的江山永不变色。这些社团活动,都提升了学生的人文素养,促使他们和谐成长。

学校特色活动扎实推进,语文活动有经典名著阅读、国学经典成语大赛、“叶圣陶”杯作文比赛、书香校园名句默写比赛等十三项活动。历史活动有课前三分钟历史讲坛、定期举办历史讲座、研究年俗变迁和姓氏的由来等七项活动。每年3月10日至4月30日举办的艺术节、学科节活动,更彰显了学校“文史见长,涵养人文,和谐成长”的办学特色,在师生和家长中引起了强烈反响。

特色学校建设提升学校品质

在语文、历史学科的带动下,“一三三



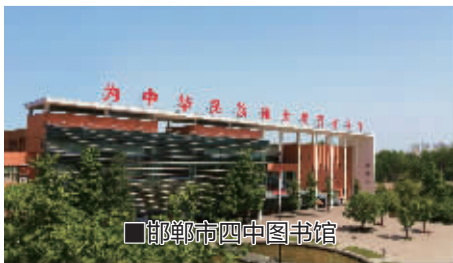
■马春辉工作室走进电视台《名师有约》

四”教学范式推进课堂建设改革,持续提升学校教育教学质量。2017年-2021年,邯郸市四中高考成绩实现连续五年跨越发展,一本率、本科率、艺体生上线率实现持续攀升,高校自主招生资格人数强势增长、国际升学数量与质量双提升等。

在语文和历史学科组的带领下,绝大多数学生形成了体现学校办学特色的个性特征和能力,参加竞赛、活动成绩优秀,在全市具有一定的知名度。邯郸市四中模联社马国睿同学作为全市唯一一位同学赴美参加比赛,轰动邯郸市。学校积极组织学生参与国家级“叶圣陶杯”全国中学生新作文大赛、“语文报杯”全国中学生主题征文活动等,师生获奖人次众多。

学校经过多年发展,社会声誉较高。先进教育教学经验和成绩多次被国家、省、市级媒体报道,河北教师教育网和邯郸市教育局官网还专门开辟了史红霞工作室专栏、马春辉工作室专栏,大篇幅、深切口的报道宣传,突显四中的“人文精神”,使四中“和谐成长”的育人理念更加成为社会之共识。

(本报记者杨伟广 通讯员马秀焕/文图)



■邯郸市四中图书馆



■邯郸市四中书法馆



■史红霞名师工作室揭牌