

“双11”之夜决战阿曼

国足会收到对方的“大礼包”吗

今晚11点,国足将在阿联酋沙迦迎战阿曼队,这场12强赛将决定国足能否继续保留出线的希望,可以说是场生死之战。而对于阿曼队来说,这场比赛同样事关能否出线,因此这场6分之战,值得球迷熬夜围观。

12强赛4轮过后,B组沙特队4战全胜积12分领跑,澳大利亚队积9分列第二,阿曼队和日本队同积6分,分列三、四位,国足积3分列第五位,越南队积0分垫底。日本队目前战绩不佳,但谁也不会怀疑他们将挺进卡塔尔世界杯。阿曼队发挥不错,原认为他们与越南队一样是小组的“鱼腩”,但他们此前取得两胜两负的战绩,可圈可点。更值得一提的是,他们首轮就1比0击败了日本队,展现了黑马潜质。因此,国足今晚碰到阿曼队,肯定是一场艰苦的较量。

此前不理想的战绩,已把国足逼上了悬崖,国足今晚只有全力取胜才能保留出线希望。主帅李铁此前的排兵布阵和用人思路,受到了质疑甚至“炮轰”,特别是他在使用归化球员方面,被吐槽过于保守,而作为超级替补,洛国富、阿兰两位归化球员在上一场与沙特的比赛中表现抢眼,洛国富还攻进了世界波,更让李铁处于非常尴尬的境地。回国备战期间,足协和中国足球教练组总结了得失,并做出改变,比如让技术总监克里斯亲自带队训练,为李铁出谋划策,而昨天又急招意大利籍队医科蒂为国脚保驾护航,种种迹象都表达出国足击败阿曼的坚定决心。而随着战术的改变和克里斯的上位,预计归化球员将得到重用,除了艾克森、蒋光太之外,洛国富和阿兰也极有可能升为主力,今晚不排除国足4位归化球员同时首发出场的情况,这虽然是极端情况,但对于目前无退路的国足来说,或许是最好的选择。

而阿曼也绝非等闲之辈,克罗地亚籍主帅伊万科维奇曾执教过中超球队,对中国足球有很深的了解。另外,队中拥有多名速度、技术非常出色的攻击手,比如萨拉赫·叶海亚、穆克巴里、阿拉维等球员。而阿曼队正是运用快速反击击败了日本队,这需要国足严加防范。

据了解,经过协商,本场比赛中国球迷将获得5500张门票,这对于急需精神鼓励的国足来说,是场及时雨。今天恰逢“光棍节”,但对于国足将士来说,他们将在特殊的节日全力争胜,拒绝再成调侃的笑料。

本报记者 魏若涛

★特别提醒:今日23时(国足VS阿曼)

CCTV-5直播



■李铁

阿兰:有球迷 我们动力十足

9日,中国男足继续在阿联酋沙迦训练,备战今日与阿曼队的世界杯预选赛12强赛。中国队前锋阿兰在采访中表示,自己为比赛做了充分的准备,只要上场就会尽全力踢好比赛,帮助球队争取一个更好的结果。

在3日与深圳队的热身赛中,三名前锋阿兰、洛国富和张玉宁各入一球,帮助球队3比0取胜。“我们互相之间已经很熟悉了,我和张玉宁、洛国富在俱乐部都做过队友,我们之间的配合是相当不错的。不管主教练选择谁出场,我们肯定会全力踢好比赛。”阿兰表示。

“这段时间我准备得很充分,一直在为比赛好好地备

战。”阿兰说,“作为前场球员就是尽全力,按照主教练的要求,在场上尽全力去踢好比赛,争取好的结果。”

受新冠疫情等因素影响,中国队11月主场对阵阿曼队和澳大利亚队的两场比赛调整至沙迦举行。中国足协在9日宣布,经过与各相关方协商,这两场比赛每场将允许不超过6000名观众入场。

“我们当然更希望能在主场踢比赛,但不管在哪里,我们都会尽力去踢好比赛。”阿兰说,“能够有球迷真的太好、太重要了,有球迷来到现场我们会感到动力十足。”

据新华社

下一个两百年 再读陀思妥耶夫斯基

本报讯(记者 黄莹)今天,是现代主义文学鼻祖陀思妥耶夫斯基诞辰两百周年。近日,国内知名出版社纷纷举办相关活动,带领中国读者再度走近这位已经远去的文学大师。

陀思妥耶夫斯基的一生坎坷而壮阔,他生活在19世纪,曾被流放西伯利亚,经历19世纪各路思潮的涤荡。其代表作有《死屋手记》《地下室手记》《罪与罚》《白痴》《群魔》《卡拉马佐夫兄弟》等,是比肩托尔斯泰的俄罗斯文学黄金时代的代表人物。他几乎每一部作品都向世界文学画廊提供了个性鲜明、发人深省的经典形象。布罗茨基称他写出了人类能抵达的全部深度,鲁迅将他视为人类灵魂的伟大审问者。

“人是一个奥秘。应该解开它,如果你毕生都在解开

它,那你不要说损失了时间;我在研究这个奥秘,因为我想做人。”1839年,未满18岁的陀思妥耶夫斯基在给兄长写的一封信里写下了这句著名的话。他还有一句名言:“魔鬼和上帝争斗,战场就在人心。”近日人民文学出版社最新推出“陀思妥耶夫斯基中篇小说心理小说经典”系列,以《穷人》《双重人格》《地下室手记》《赌徒》展现四个读者或许并不陌生的“人心战场”。

《穷人》不仅是陀思妥耶夫斯基的处女作,也是他的成名作;在《穷人》的姊妹篇《双重人格》中,陀思妥耶夫斯基第一次把分裂人格引入文学;创下陀思妥耶夫斯基创作速度之最快的《赌徒》,无论是在爱情描写中还是在赌博细节描写中,都有着较多的自传成分;《地下室手记》被公认为陀思妥耶夫斯基的路标作品。这四部经典作品均采纳国内权

威译本。《穷人》的译者许磊然曾翻译过普希金、屠格涅夫、柯罗连科等人的作品。《双重人格》的译者臧仲伦翻译有陀思妥耶夫斯基和托尔斯泰的大量作品,并与巴金先生合译了赫尔岑的《往事与随想》。《赌徒》的译者刘宗次翻译了普希金、陀思妥耶夫斯基、雷巴科夫等作家的小说。《地下室手记》的译者刘文飞是著名翻译家,曾获俄罗斯友谊勋章。

广西师大出版社上海贝贝特的“文学纪念碑”丛书旨在带领读者刷新对经典作家的传统识见,其中就有关于陀氏的《陀思妥耶夫斯基》《安娜·陀思妥耶夫斯卡娅回忆录》《一八六七年日记》《同时代人回忆陀思妥耶夫斯基》等9种图书。近日,广西师大出版社上海贝贝特举办了“下一个两百年,再读陀思妥耶夫斯基”系列活动,邀请徐振亚、戴大洪等专家、学者解读其人其书。