

北京冬奥会和冬残奥会奖牌昨天发布

将奥林匹克荣光刻在同心玉璧上

这是奥林匹克的最高荣耀!

源取玉璧,五环同心。在昨天北京冬奥会开幕倒计时百天之际,冬奥会和冬残奥会奖牌“同心”问世。方寸之间,古老东方文明与奥林匹克精神光芒闪动,“双奥”传承巧思暗藏。

“奖牌是冬奥会景观元素的重要内容之一,代表对奥林匹克精神的礼赞,象征着运动员的至高荣耀。”北京冬奥组委文化活动部副部长高天有感而发,“在倒计时100天的特殊时刻发布奖牌,是向世界宣告北京已经准备就绪,欢迎全球冰雪健儿在冬奥赛场上尽展风采,尽享荣光。”

续写金玉良缘

哪一件是中央美术学院设计学院教授杭海迄今为止最广为人知的作品?大概率是2008年北京奥运会奖牌“金镶玉”。

他对此也是念念不忘。去年4月,北京冬奥会和冬残奥会奖牌外观设计方案开启公开征集,杭海随即着手组建团队。他提出的一条基本设计策略,就是延续“金镶玉”的玉文化概念、体现“双奥之城”的历史脉络,“用中国最高等级的玉来礼赞获奖运动员,礼赞奥林匹克精神”。

苍璧礼天,黄琮礼地。既然2008年用过玉璧创意,这回是不是可以尝试玉琮?那不就天地相合、达到圆满了?一个方形的奖牌设计方案就此出炉。但最终该方案没有被冬奥组委选中,杭海分析,还是圆形奖牌更加符合惯例,另外冬奥会将在春节期间举行,圆形契合团圆寓意。

团队每隔两天看一次稿,进行集体讨论。研究生林帆、高艺桐分别受双环玉璧和古代铜镜上的同心圆启发,构思出两环同心、三环同心圆环奖牌。随后两人大量阅读文献,完善方案——“五环同心”诞生了。去年6月底,该方案被提交至冬奥组委,两个多月后等来通知:入围候选。

奖牌宛如一枚同心圆玉璧,共设五环,同心归圆,寓意“天地合·人心同”。“一方面是2008年奖牌玉的概念的延续,能够展现‘双奥之城’的意涵;另一方面同心圆给人凝聚、团结之感,象征全世界人民受奥林匹克精神的感召,共享冬奥的快乐,相互理解,共生共荣。”杭海如此阐释。

打磨东方“月饼”

奖牌设计进入深化修改阶段,由于这是保密项目,团队琢磨着得给它起个代号。恰好时值中秋,大家灵机一动,干脆就叫“月饼”吧。

“我们针对‘月饼’的设计和工艺进行了近一年的讨论,家人以为我们真的在设计月饼。”一提起这段经历,设计团队成员、央美教师李文龙就觉得很感动。

打磨“月饼”,细微之处需反复推敲。以牌面纹样为例,起初杭海希望尽可能简化,但他随即意识到“奖牌不



■冬奥会奖牌正面。

■冬奥会奖牌背面。



■市民在北京王府井与北京冬奥会倒计时牌合影留念。

是给设计师看的,是给人民群众看的,老百姓希望看到背后的故事”,于是决定增加四圈纹样:仰韶时期的植物纹样、青铜器的回文、织物上的菱纹、宋瓷上的冰片纹,都与中国古代文明息息相关。之后又采纳冬奥组委的建议,改为把冰雪纹和祥云纹刻在正面,前者呈现冬奥特征,后者传达吉祥寓意,并与2008年奥运会相呼应。

奖牌背面则取意古代天文图。圆环上散布有24个点及运动弧线,象征浩瀚无垠的星空、人与自然之和諧,也寓意第24届冬奥会,运动员驰骋赛场,正如群星璀璨。

杭海眼里的奖牌“简朴大方”,符合简约、安全、精彩的办赛要求,同时细微之处亦别有洞天。比如借鉴了弦纹玉璧,正面的圆环进行打洼处理,典雅的“中国式”工艺让奖牌更具立体质感。

“当运动员手拿奖牌,他会触摸到一些中国的细节,然后再仔细看,就会从正面看见祥云纹跟冰雪纹,背面看见星空纹样。”让优美细腻的东方元素被不同文化背景的人所感知,想想这画面,杭海就觉得很美好。

创造永恒之美

设计后期,方案被送往上海造币厂打样,设计、制作两个团队密切协作,继续精雕细琢。李文龙感觉自己越来越像“地下工作者”。

为保证安全,每一次打样实物都有专人护送来回。时间往往卡得很紧,头天送来,可能过一晚就得送回去修改。于是时常在夜深人静之时,杭海家楼下侧街、没有路灯的地段,几名设计师挤在李文龙的车里,就着汽车灯光展开激烈讨论。

实物拿在手里,李文龙第一反应是“沉”。的确,冬奥奖牌普遍比夏奥奖牌更大,因为冬奥运动员服装厚重,若奖牌过小则不够醒目。而更让李文龙感慨的是:“它实际的价值、所有人的付出,可能比本身的物理重量还要沉。”

奖牌在不断完善,配件也下足了功夫。挂带采用传统桑蚕丝织造工艺,织造冰雪底纹。颜色方面刚开始团队想选蓝色,以体现冰雪运动,最终接受冬奥组委的建议用了红色,与中国春节文化特色相契合,吉祥如意。

蓝色用在了奖牌盒的盒盖上。盒体材料则以大漆和竹子为主。大漆器物曾在汉代祭祀中普遍使用;竹子可再生,又象征君子人格——这两种材料既彰显中国文化特征,又符合“绿色办奥”和可持续性的理念。

再过100天,“同心”就将挂在运动员胸前。设计团队期待着这一天,同时又怀着更大的“野心”。杭海深情地说:“运动员赢得奖牌后,很可能会传给他的儿女,甚至孙子孙女,代代相传。历经时间流逝后,希望奖牌能让人们感受到,它的美是永恒的。”

据新华社

巴赫:北京冬奥筹办工作出色

北京冬奥会昨天迎来开幕倒计时100天,国际奥委会主席巴赫通过视频表示祝贺,称北京冬奥筹办工作出色、进展有目共睹。

巴赫说,再过一百天,就要在北京迎来全世界冰雪运动的佼佼者,北京也将再次书写历史。“首先,北京将成为奥运历史上第一个‘冬夏双奥之城’。再者,通过‘带动三亿人参与冰雪运动’,北京将推动冰雪运动迈上新台阶、达到新水平。冰雪运动将因此在北京冬奥会前后成为全球的体育运动。”

“北京全力筹办冬奥会,工作出色,有目共睹,使我们可以真正‘一起向未来’,携手共创全世界冬季运动的光明未来。”巴赫说。

他还表示:“预祝最后百天工作顺利。期待很快见到大家。”

据新华社

C罗手势预示曼联或将换帅

孔蒂成曼联新帅最大热门

本报讯(记者 魏若涛)0比5惨败给利物浦,曼联在英超“双红会”输得体无完肤,输急眼的C罗不仅脚踢对手,还在赛场上做出了奇怪的手势,这触发了曼联高层更换主帅索尔斯卡亚的想法。

在上周的这场对话中,曼联主场被利物浦打蒙,红军犀利的进攻是曼联始料未及的,在超级射手萨拉赫的带领下,利物浦把曼联打成了筛子,这在英超历史上尚属首次,而0比5的比分,也创下了曼联主场对阵利物浦失利的最

大比分纪录。这样的惨败无法让曼联接受。C罗在这场比赛中毫无作为,踢得非常郁闷,在连续被对手进球后,C罗按捺不住愤怒,在场上做了类似指挥交通的手势。这被解读为C罗是以“胡乱指挥、胡乱瞎踢”来表达对队友及主帅索尔斯卡亚的强烈不满。C罗本场还因故意踢对方球员吃到了黄牌,赛后,C罗失态的举动成为媒体热议的话题。

据英国媒体爆料,本场赛后曼联高层商谈了更换主帅的话题,即将担任曼联俱乐部高管的阿诺德已推掉了当天

的所有会议,准备与曼联大老板格雷泽家族举行临时会议,商讨索尔斯卡亚帅位的问题。有消息称,曼联高层已决定解雇挪威教头,而目前赋闲在家的前国米主帅孔蒂有意成为接替者。但英国天空体育昨天发布的消息称,曼联目前还没有接触孔蒂,这意味着孔蒂并非唯一人选,罗杰斯、齐达内也是热门人选;另外,索尔斯卡亚也有保住曼联帅位的可能。挪威媒体透露,索尔斯卡亚即使从曼联下课也不愁工作,挪威足协已为他准备好了国家队主帅的位置。