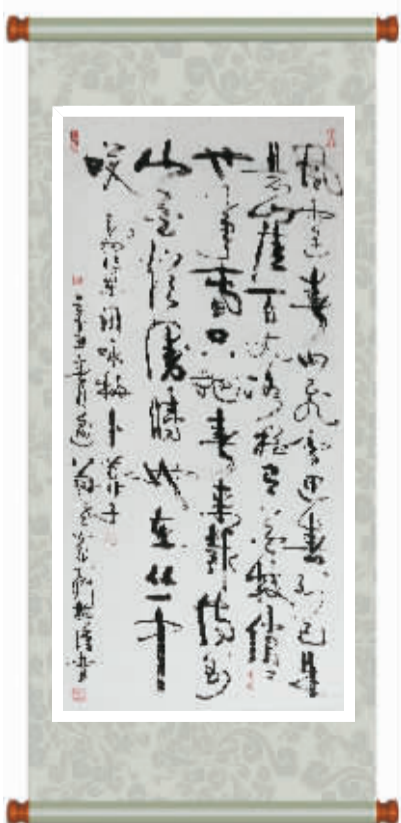


庆祝中国共产党成立 100 周年 刘树强先生书画作品鉴赏



中国书画艺术是中华文化的瑰宝,历史悠久,源远流长,有着广泛而深厚的群众基础,繁荣书法艺术,对弘扬民族精神、建设社会主义和谐社会具有十分重要的意义。为庆祝中国共产党成立 100 周年,刘树强先生特创作数幅书画作品向建党 100 周年献礼。

刘树强,字国治,号乐寿居士,别署国强、果志、益菊、古稀人等。1938 年生人,河北省衡水市武强县武安



庄人。大学学历,先从教后从文,自 1963 年始供职于献县文化馆,主要从事文学书画创作,曾任研究馆员、中国曲艺家协会会员、河北分会理事、中国作家协会河北分会会员、河北连环画研究会会员、中国书画艺术研究会理事兼高级书画师、国际中国书画家协会理事、国际中国美术家协会理事、中国潮文化艺术研究院院士、中国三峡画院美术师、中国书法家协会常务理事、沧州市曲协副主席、连环画研究会会长、天津市金皇艺术品鉴定中心特聘主任、律师、收藏家。

刘树强先生自幼酷爱书画艺术,受武强年画、武强碑林、河北剪纸、汉墓壁画等影响,对金文、钟鼎文、隶篆、行草、汉楷、魏碑等均作过系统研究,其作品多次在国家省市获奖,并被国内外众多友人收藏,上世纪九十年代曾应邀赴美。他先后出版了长篇小说《回民支队》《马本斋传奇》,历史演义小说《黄天霸全传》(上下部),武侠小说《杨香武三盗九龙杯》《傻侠》《怪侠》《沧州武侠图》《胜英保镖》《智斗飞天鼠》《杀庙》,历史宫廷演义《安德海》《李莲英》《小德张》《魏忠贤》《夏宫碧血》,现代小说《毒泉》《莲花魂》等二十余部并二十余部连环画脚本,总计四十余部,被誉为畅销书作家。其中《英雄马本斋》获中国文联书展优秀作品奖;《杨香武三盗九龙杯》《沧州武侠图》获中国文化名人作品展优秀奖;《莲花魂》获河北省首届文艺振兴奖;戏曲电视连续剧《白文冠》央视台多次播放,农家影视电视短剧《旧梦重圆》《掌上明珠》《过班》《烽火子牙河》等也搬上了银幕,深受广大观众欢迎。河北电视台为他做过专访《戏里戏外》。

刘树强先生的书画艺术成就来源于他的拼搏奋进精神。他广交墨友,泛师高人,取长补短,虚怀若谷,刻意摹练,练中出新。刘树强先生不仅精读古典碑帖,对近现代名人书画也绝不放过,手里有不少名家笔迹。这对他的书画创作发挥了很大的促进作用。因此,他的书画艺术充

满了灵气、帅气、豪气、骨气。

他的十二米画卷《吉祥图》和十二米书法卷《心经》受到众多名家赞誉,原中国书法家协会名誉主席、中国军旅书画大师心月先生就给予了高度评价:堪称精品之作!并亲书:“豪放且大气,脱俗而潇洒。”

