

河北千里大运河历史文化遗存丰富

有世界文化遗产和9处国保单位 涉古城古镇码头等

本报讯(记者 马冬胜)大运河是中国古代创造的一项伟大工程,是世界上距离最长、规模最大的运河。目前,我省已经编制了河北省大运河文化保护传承利用系列规划和配套实施方案,并印发实施,标志着我省大运河文化保护传承利用工作已进入全面实施阶段。

河北段大运河涉及京杭大运河及隋唐大运河,包含北运河、南运河、卫运河、卫河及永济渠遗址,并包括按照国家规划统一纳入的雄安新区白洋淀与大运河连通部分,大运河河道总长约530余公里,流经河北省的廊坊、沧州、衡水、邢台、邯郸及雄安新区五市一个地区的21个县(区、市)。有重要价值的运河本体遗存遗址30处,南运河沧州—衡水—德州段、谢家坝和华家口夯土险工“两点

一段”列入了世界文化遗产。此外还有河道遗址全国重点文物保护单位9处,省级文物保护单位11处。大运河河北段历史文化遗存丰富,具有较高的历史、艺术和科学价值,包括古城、古镇、码头、茶庄、会馆、庙祠、窑址、碑刻等各类历史文化遗存。沿线国家级非物质文化遗产27项、省级113项。

根据《河北省大运河文化保护传承利用实施规划》,在功能定位方面,我省将在大运河河北段打造特色鲜明的燕赵文化展示带、古朴自然的原真生态景观带、古今交融的多彩全域旅游带及合作典范的协同发展示范带。不搞大开发,着力强化文化遗产保护传承,着力推进河道水系治理管护和生态环境保护修复等,加快形成“一轴、两

廊、五区、多集群”的河北省大运河文化带总体发展格局。

到2025年,各类文化遗产保护实现全覆盖,大运河河道水系正常年份全线有水,河道生态水量得到基本保障,河道水生态环境明显改善,适宜河段实现旅游通航。绿化生态廊道建成,建成一批代表运河特色文化的旅游示范项目,形成河北省大运河文化旅游统一品牌。到2035年,河北段大运河文化遗产实现科学保护、活态传承、合理利用,大运河河道水系正常年份全线通水,河道生态水量得到有效保障,生态环境根本改善,文化旅游品牌影响力显著提升,河北省大运河文化带作为文化生态发展走廊全面建成,与大运河沿线各省(市)共同打造形成世界知名的“千年运河”文化旅游品牌。



■沧州清风楼运河景观带

运河风情旅游线路推介

线路一:保定直隶总督署→(145公里)古莲花池→(47.9公里)白洋淀→(164.1公里)沧州清风楼运河景观带→(97.9公里)吴桥杂技大世界。

线路看点:这是一场运河风情之旅,可以观赏“涟漪夏艳”的古莲花池,穿梭在白洋淀的芦苇荡中,欣赏运河沿岸建筑清风楼,体验一场世界级杂技的盛宴。

线路二:北京→(57.8公里)廊坊中信国安第一城→(108.4公里)霸州日月潭温泉会馆→(47.5公里)胜芳古镇→(147.6公里)沧州河间署府→(39.6公里)河间景和田园综合体→(41.5公里)清风楼运河景观带→(98.8公里)吴桥杂技大世界→(86.6公里)衡水湖→(60.6公里)景县华家口夯土险工→(52.2公里)故城郑口挑水坝→(11公里)故城大运河博物馆。

线路看点:这是一场运河揽胜之旅,穿越悠久的千年运河文化,多种风情在这里交融汇聚。游著名水乡胜芳古镇,看花灯,听小曲。到清风楼运河景观带看夜色辉煌。在景县华家口、郑口挑水坝领略劳动人民的智慧,在大运河博物馆体会运河文化带来的艺术魅力。

线路三:香河运河文化公园→中信国安第一城→金钥匙景区→刘宋镇万亩荷塘。

线路看点:这是一场运河休闲之旅,到香河运河文化



■香河运河文化公园

公园看运河哺育的人间草木,在金钥匙景区体验一站式购物,到刘宋镇看夕阳洒满万亩荷塘的美景,尝一口水嫩的莲藕。

线路四:邯郸馆陶粮画小镇→广府古城→邢台油坊码头→衡水湖→沧州南大港湿地→廊坊胜芳古镇。

线路看点:这是一场运河古镇之旅,大运河滋养的沿线古镇数不胜数,馆陶粮画小镇的粮食艺术,广府古城的太极哲学,邢台油坊码头的商贾文化,衡水湖的野趣生机,胜芳古镇的花灯盛会……永年驴肉和胜芳松花蛋也是不可错过的美味。

三大国家文化公园建设保护规划出台

近日,国家文化公园建设工作领导小组印发《长城国家文化公园建设保护规划》《大运河国家文化公园建设保护规划》《长征国家文化公园建设保护规划》,要求各相关部门和沿线省份结合实际抓好贯彻落实。

《长城国家文化公园建设保护规划》,整合长城沿线15个省区市文物和文化资源,按照“核心点段支撑、线性廊道牵引、区域连片整合、形象整体展示”的原则构建总体空间格局,重点建设管控保护、主题展示、文旅融合、传统利用四类主体功能区,实施长城文物和文化资源保护传承、长城精神文化研究发掘、环境配套完善提升、文化和旅游深度融合、数字再现工程,突出标志性项目建设,建立符合新时代要求的长城保护传承利用体系,着力将长城国家文化公园打造为弘扬民族精神、传承中华文明的重要标志。

《大运河国家文化公园建设保护规划》,整合大运河沿线8个省区市文物和文化资源,按照“河为线、城为珠、珠串线、线带面”的思路优化总体功能布局,深入阐释大运河文化价值,大力弘扬大运河时代精神,加大管控保护力度,加强主题展示功能,促进文旅融合带动,提升传统利用水平,推进实施重点工程,着力将大运河国家文化公园建设成为新时代宣传中国形象、展示中华文明、彰显文化自信的亮丽名片。

《长征国家文化公园建设保护规划》,整合长征沿线15个省区市文物和文化资源,根据红军长征历程和行军线路构建总体空间框架,加强管控保护、主题展示、文旅融合、传统利用四类主体功能区建设,实施保护传承、研究发掘、环境配套、文旅融合、数字再现、教育培训工程,推进标志性项目建设,着力将长征国家文化公园建设成为呈现长征文化,弘扬长征精神,赓续红色血脉的精神家园。

据了解,国家文化公园建设工作领导小组将尽快印发黄河国家文化公园建设保护规划,指导沿线省份推出分省份建设保护规划,着力形成定位准确、特色鲜明、功能突出、贯通衔接的国家文化公园建设规划体系。同时动员各方面力量,建设投融资平台,强化督促检查,确保国家文化公园建设高质量推进。

据新华社