

讲述平山籍人民音乐家曹火星创作历程的河北梆子现代戏

# 《没有共产党就没有新中国》今晚唱响



■《没有共产党就没有新中国》彩排剧照。本报记者 王建国 摄

本报讯 (记者 黄莹)“没有共产党就没有新中国……”这熟悉的曲调,优美的旋律,鼓舞和激励着几代中国人在中国共产党的旗帜下奋勇前进。令石家庄人骄傲的是,这样一首具有坚强生命力的不朽之作,就是出自平山籍人民音乐家曹火星之手。4月2日,讲述这首经典歌曲诞生历程的河北梆子现代戏《没有共产党就没有新中国》将在省会河北梆子剧场上演。

14岁参加革命,19岁创作出《没有共产党就没有新中国》,一生创作了1600多首歌曲……曹火星为新中国早期的音乐事业树立了一座丰碑。河北省河北梆子

剧院携手平山县西柏坡河北梆子演艺有限公司,共同打造的革命历史题材现代戏《没有共产党就没有新中国》,以一封来信、一番苦心、一台大戏、一封回信、一场相会等五个章节讲述“七七”事变后,曹火星加入共产党领导的群众剧社。在革命的队伍中,他和老百姓同甘共苦,在思想、心理上都经历了巨大转变,创作出了《没有共产党就没有新中国》这首传唱大江南北的名作。

3月31日该剧进行彩排时,记者在现场看到,随着激荡人心的音乐声响起,一下子把人带入了那段峥嵘岁月。舞台

上,年轻的曹火星经历了血与火的洗礼,切身感受到老百姓对共产党发自内心的热爱,深刻认识到只有中国共产党才能救中国,饱含深情写下了《没有共产党就没有新中国》……演出接近尾声,《没有共产党就没有新中国》的旋律响起,现场的记者、戏迷等齐齐鼓掌,不少人跟着演员一齐唱响这支鼓舞人心的歌曲。

当天戏迷们表示,该剧看点不少。一是演员阵容强大,朝气蓬勃的青年新秀和四位中国戏剧梅花奖获得者同台献艺,戏剧“二度梅”获得者许荷英饰演曹火星的姐姐曹岱,梅花奖获得者邱瑞德饰演剧社

社长,梅花奖获得者刘凤岭饰演爷爷,梅花奖获得者吴桂云饰演奶奶,中国戏曲学院优秀毕业生丁云飞饰演主人公曹火星;二是唱腔和音乐非常耐听,河北梆子的高亢激越与跌宕起伏的剧情相得益彰。同时,剧中有不少石家庄与河北元素,唱词中频频提到“平山”“滹沱河”,舞台背景中的张家口大境门、平山天桂山等,还有平山支前歌谣、霸王鞭等都有展示,这些都让本地观众分外亲切。

“梅花奖演员和剧院老艺术家们甘当绿叶,不遗余力地培养年轻演员,大家齐心协力,力争呈现最出彩的一面。”河北省河北梆子剧院党总支书记赵涛表示,此次剧院举全院之力投入到《没有共产党就没有新中国》排演中,演职人员全情投入。“这次四位梅花奖获得者的台词和唱腔都不多,但比自己主演还上心。”许荷英为了两封信的念白反复打磨,一字一句都不放过;刘凤岭为了一段唱腔,五六个晚上没睡;邱瑞德、吴桂云也认真对待,每每上台前都能看见他们还在默戏。丁云飞、苏娜等年轻演员也很努力,排练场上丁云飞请大家直言不讳地提意见,就是为了尽快提高。

该剧是在平山县西柏坡河北梆子剧团演出版本的基础上进行复排提升的,由国家一级导演郭学文执导。“此次复排的一大特色是在音乐唱腔与人物表演上有诸多钻研与创新。主演人员在排练过程中不断强化自身对人物的理解,调整语气、表情与身段处理的细节,加深表演的层次,部分念白台词做了相应修改,提高人物语言上的准确性。”郭学文介绍,复排过程中,还将之前版本里插入的大量背景音乐录音转换为乐队现场演奏,增强音乐呈现的完整性,拓宽表演的空间。

## 伤,伤,伤!

### CBA 伤病最多赛季谁造成?

CBA 常规赛还没打完,伤病成了频繁出现的一个词。有的球队主力几乎全伤了,有的伤了球队核心球员。随着伤兵不断出现,一些球队的季后赛希望破灭,一些球队冲击总冠军的计划也大受打击。这几乎是CBA 历史上伤病最多的一个赛季,那么问题来了:为什么会有那么多伤病?

前天,CBA 官网更新了最新一期的伤病报告,浙江队国手吴前最新上榜,报告显示他踝关节受伤,预计恢复时间是5周。CBA 最晚5月1日结束,这也基本预示着吴前赛季报销。广东队外援布鲁克斯没有出现在这份报告中,但是该队已经官宣他确诊为跟腱断裂,提前告别本赛季。同样在伤病报告名单中的,还有易建联、翟晓川、吴冠希和可兰白克等重量级球员,他们也已经无缘本赛季。

CBA 之所以会出现伤病浪潮,归根结底是因为漫长的赛季让球员们体能透支,疲劳作战。上赛季CBA 常规赛是46场,本赛季第一次增加到56场,一周被安排三场

比赛成了家常便饭。比赛多,赛程紧,留给各队恢复伤病和体能的时间自然就少,而伤病和体能还没恢复好就仓促上阵,更容易再次受伤形成恶性循环。

上赛季CBA 直到去年8月中旬才结束,比以往晚了3个多月,最终仅仅在时隔两个月后,就匆忙上阵开启新赛季。张兆旭、翟晓川、郭艾伦等球员,都是上赛季还没好利索就复出了,本赛季也再次受到伤病困扰。

此外,受疫情影响,本赛季CBA 在外援引进上政策更加严格,不但减少了外援的出场时间,而且在入境政策上要求更加多,这也使得不少球队没能引进充足外援,相对应的就是不少本土球员上场时间大幅增加。这一方面可以让他们得到足够多的锻炼机会,但另外也不可避免加剧了身体疲劳程度。尤其是一些国手级别的球员,场均出场时间都在32分钟以上,孙铭徽的场均登场时间甚至一度超过40分钟。

立春

## 冷,冷,冷!

### 北马其顿赢了德国谁能信?

4月1日成为德国足坛需要铭记的耻辱日。在昨晚晨罢的世预赛欧洲区一场比赛中,德国队主场1比2不敌弱旅北马其顿,爆出了惊天大冷,这是德国队20年来首次在世预赛中输球。为北马其顿队率先进球的是37岁的老将潘德夫,这位成名已久的球星,在欧洲足坛名声显赫,甚至比北马其顿队更出名。

前两轮世预赛,德国队收获两连胜,在J组领跑,北马其顿一胜一负,也可圈可点。本场赛前预测,众人认定德国队取胜没有任何问题,当大家都在期待“德国战车”将如何碾压北马其顿队时,比赛的走势却让人大跌眼镜。面对球星云集且占据主场之利的德国队,北马其顿队丝毫没有胆怯,与对手激烈厮杀。上半场结束前,潘德夫接队友横传门前推射破门,为北马其顿队取得领先。37岁的潘德夫年少成名,曾在欧洲多支豪门球队

效力,包括国际米兰、拉齐奥、那不勒斯、加拉塔萨雷等队。他效力拉齐奥队时达到了职业生涯的高峰,192场比赛攻入64球,成了球队传奇球星之一。虽然如今已过了巅峰期,但潘德夫仍宝刀不老,如今效力热那亚队也已有4球入账,更重要的是,潘德夫依然是北马其顿队中不可或缺的头号球星和精神领袖。也正是凭借潘德夫的率先进球,点燃了北马其顿队向前世界冠军德国队亮剑的勇气,虽然京多安点球破门为德国队扳平比分,但北马其顿在终场前再寻战机,由埃尔马斯推射建功,完成了绝杀。

这场胜利不仅让亚美尼亚、北马其顿反超德国队排在了J组前两名,也让潘德夫、埃尔马斯、阿代米、巴尔多等这些北马其顿球星们被更多人所熟知。北马其顿这支黑马球队能否在后面比赛中再创惊喜,球迷们非常期待。

本报记者 魏若涛