

2021 年线上马街书会

石家庄曲艺家喜获“书状元”



■翟立欣在表演中。

本报讯(记者 黄莹)记者从石家庄市文联获悉,来自石家庄市曲艺家协会的翟立欣夺得线上 2021 年马街书会“书状元”称号。

马街书会俗谓“十三马街会”,是全国民间曲艺的盛会,被誉为“中国十大民俗”之一,2006 年列入第一批国家级非物质文化遗产名录。每年农历正月十一到正月十三为书会的会期,十三为书会正日,在河南省宝丰县城南的马街村举行。来自全国各地的说书艺人负鼓携琴,汇集于此,说书亮艺,坠子、道情、曲子、琴书等曲种应有尽有,形成全国民间艺术的奇伟景观。今年书会因防疫原因在线上举办,共收到来自全国各地报送

的参评视频作品 126 个(段),涉及曲种 15 个。

翟立欣是石家庄晋州人,西河大鼓演员,中国曲艺家协会会员。她在长期的艺术实践中善于广采博取,吸收各派唱法,结合自己嗓音的特点,逐渐形成自己的演唱风格。她的基本功扎实,唱白清晰流畅,刚劲有力,表演大方,在演唱中板式多变,句式不重,既能以刻画人物的粗犷豪放见长,也能揭示细腻复杂的人物感情。她还擅长长篇大书的演唱,曾在 2004 年河北人民广播电台第二届空中书播荣获金奖。2 月 22 日,经过初评、复评、终评,翟立欣夺得线上 2021 年马街书会“书状元”称号。

时隔 8 年 余华再出长篇新作

本报讯(记者 黄莹)新春伊始,跟随春风而来,文学界一条重磅动态引人注目:作家余华的长篇新作《文城》将由新经典·北京十月文艺出版社出版,这距离他的上一部长篇小说《第七天》已过去 8 年。

《文城》的小说背景设定在余华之前的作品少有着墨的清末民初,讲述的是一个人和他一生的寻找,以及一群人和一个汹涌的年代。故事从南方小城溪镇开始讲起,在当地人最初的印象里,小说主人公之一的林祥福是一个身上披戴雪花,头发和胡子遮住脸庞的男人,有着垂柳似的谦卑和田地般的沉默寡言。哪怕后来成了万亩荡和木器社的主人,他身上的谦卑和沉默依旧没有变。他的过去和一座谜一样的城联系在一起,没人知道他为什么要找一个不存在的地方。他的家乡在遥远的北方,为了一个承诺漂泊至此……小说从不同视角讲述了林祥福、纪小美以及与他们相连的各色人物的爱恨悲欢、颠沛起伏,绵延的时空、纷杂的人物群像,跌宕起伏、引人入胜的故事情节,共同构成了一幅荡气回肠的时代画卷。

在《文城》之前,余华出版了《在细雨中呼喊》《活着》《许三观卖血记》《兄弟》和《第七天》五部长篇小说。他是一位写得很“慢”的作家。《活着》和《许三观卖血记》之后,读者等了 10 年,等到《兄弟》;《兄弟》后又过了 7 年,才出版了《第七天》。

“我只要写作,就是回家。”出生于杭州的余华曾这样说,“我的每一次写作都让我回到南方。我现在叙述里的小镇已经是一个抽象的南方小镇了,是一个心理

的暗示,也是一个想象的归宿。”而在《文城》中,余华不仅书写熟悉与亲切的南方小镇,还描绘种着高粱玉米的黄河北边,在作品中展现了更广阔的地理图景。值得一提的是,他此次还写到了一个全新的女性形象。纪小美与他笔下的任何一位女性相比,都更加复杂多面,柔软又坚硬,驯良却叛逆。

评论家杨庆祥第一时间阅读了这部新作,他赞叹道:“《文城》证明了他依然是中国当代最会讲故事的作家之一。从第一句到最后一句,《文城》的故事牢牢抓住了我,那个让我们激动的余华又回来了!”“从庚子到辛丑,一百二十年前的一幕人生的悲剧烛照映衬着一百二十年后的类大悲剧。”评论家丁帆感慨于这样宏大的时空设置,“让我们唯一能够记取的历史遗训就是:无论在任何灾难面前,人类只要人性的底线尚存,真善美终究是会战胜假恶丑的,这才是人‘活着’的真理性,唯有悲剧才能深刻地阐释出这样的人生意蕴。”



■余华

中国电影
刷新新纪录

本报讯(记者 魏若涛)根据猫眼昨日发布的专业版数据,2021 年 2 月票房已达 111.64 亿元,创造中国电影市场单月票房新纪录,也刷新全球单一市场单月票房纪录。

截至目前,2 月票房前三名分别是:《你好,李焕英》(43.41 亿)、《唐人街探案 3》(41.3 亿)、《刺杀小说家》(7.85 亿)。

值得一提的是,成绩最佳的《你好,李焕英》目前已超过《复仇者联盟 4》内地总票房,成为中国影史票房第四名。如果按照这样的上升速度,《你好,李焕英》的票房排名还会继续上涨。目前中国影史票房前三名分别是:《战狼 2》56.94 亿、《哪吒之魔童降世》50.36 亿、《流浪地球》46.88 亿。

拜仁切尔西
欧冠获胜

本报讯(记者 魏若涛)欧冠 1/8 决赛首回合昨晚继续激战,拜仁、切尔西均获胜,同时这两队刷新多项纪录。

大吉鲁精彩的倒勾破门,助切尔西客场 1 比 0 击败马竞。这场胜利也让切尔西客场面对马竞连续 12 年保持不败,堪称马竞的一大克星。另外一个尴尬纪录送给马竞,这场输球,是西蒙尼自 2011 年担任马竞主帅以来,首次在欧冠淘汰赛主场输球。他此前执教马竞在欧冠淘汰赛战绩是 9 胜 4 平,非常亮眼。

另一场比赛成了卫冕冠军拜仁的进球表演,他们客场 4 比 1 大胜拉齐奥。本场比赛拜仁“多点开花”,莱万、穆夏拉、萨内、阿切尔各进一球,拉齐奥则由科雷亚扳回一球。值得一提的是,这是新科世界足球先生莱万在欧冠的第 72 粒进球,他超越西班牙名宿劳尔,位列欧冠历史射手榜第三位。本赛季莱万各项赛事出场 31 次打进 32 粒进球。英格兰小将穆夏拉在第 24 分钟收获进球,以 17 岁 362 天的年纪成为拜仁队史上最年轻的欧冠进球者。

中国斯诺克球员
一轮游

本报讯(记者 秘晓芳)在昨天结束的 2021 年斯诺克球员锦标赛首轮比赛中,参赛的三位中国球员丁俊晖、周跃龙、鲁宁均负于对手,无缘晋级。

球员锦标赛与大师赛相似,只有单赛季排名 TOP16 的球员才能参加,决赛之前全都采用 11 局 6 胜制。本次球员锦标赛共有 3 名中国球员参加,他们是丁俊晖、周跃龙和鲁宁。丁俊晖在两度领先的情况下,遗憾地在决胜局失手,以 5 比 6 负于奥沙利文,遭遇本赛季的对阵奥沙利文的五连败。不过奥沙利文在第十局中,因处理黄球时走位不佳,打丢绿球,一气之下将架杆扔在地上,这一举动有可能让他受到追加处罚;中国球员中单赛季排名最高的周跃龙离胜利更近,他在对局中曾四度领先,并且在 5 比 4 拿到赛点的情况下连丢 2 局,以 5 比 6 负于霍金斯;而鲁宁面对因发型在比赛中引发的热议的澳洲大炮罗伯逊几无招架之功,罗伯逊奉献了比发型更抢眼的手感——4 杆单杆破百和 1 杆 80+,鲁宁以 1 比 6 惨败。至此,中国军团在本届比赛中全军覆没。