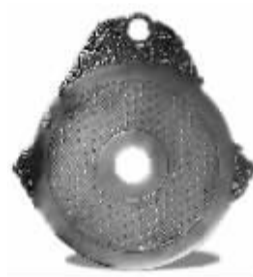


13家博物馆新晋国家二、三级

游览博物馆 寻找历史记忆 品读一座城

近日,中国博物馆协会发布了《关于第四批国家一、二、三级博物馆名单的公告》,经过材料申报、书面审查、现场评估、数据比对和综合评定,并报请国家文物局备案,中国博物馆协会核定74家博物馆为国家一级博物馆,221家博物馆为国家二级博物馆,225家博物馆为国家三级博物馆。其中,我省有8家博物馆入选国家二级博物馆,5家博物馆入选国家三级博物馆。来看看我省这13家博物馆都有哪些亮点?

□本报记者 马冬胜



◀珍藏于定州博物馆的龙螭衔环谷纹青玉璧,是中国目前发现最完整、最大的一块玉璧。



■蔚县博物馆。



■定州博物馆。



◀秦皇岛市玻璃博物馆展出的古西亚菱纹玻璃瓶,年代为战国时期,出土于阿富汗。

5家博物馆新晋国家三级

曲阳北岳庙博物馆:北岳庙,汉称北岳祠,唐称北岳安天神庙,宋称北岳安天元圣帝庙,元称北岳安天大贞元圣帝庙,到明时去掉历代所加封号,改称为北岳庙。位于曲阳县城西侧,始建于南北朝北魏宣武帝景明、正始年间(公元500-508年),清顺治十七年以前,曲阳北岳庙一直是历代封建帝王祭祀北岳恒山之神的场所。1982年被列为全国重点文物保护单位,2010年被评为国家4A级旅游景区。2013年被批准为北岳庙博物馆。

大名县博物馆:设有历史文化厅、唐宋厅、明清厅、民俗厅等。展示了以孙臧、王充、郭震、冯伉等为代表的大名历史名人,展现了大名的人文风貌。展出有发掘收藏的各时期遗址、文物。展厅复原了大名府的城门城墙,并利用沙盘、文物、投影等设备,将宋朝的北京大名府的建府历史和区域划分等知识直观的展现给了观众。此外,展厅还应用景观复原的形式,将宋代的店铺真实还原。民俗厅展示了大名草编等地方民俗特色。

临城县邢窑博物馆:位于临城县4A级景区崆山白云洞景区内,2009年9月4日建成开馆。邢窑,是我国古代烧造瓷器的有名窑场,是唐代烧造白瓷的中心。展览以历史发展为顺序,按照“窑火初燃(北朝)”“趁风渐旺(隋初唐)”“光照华夏(盛唐中唐)”“烈焰再盛(宋朝)”“余烬犹明(金元明)”布展;以白为主,而又突出各个时期的不同特点,展示邢窑各个时期的器物、标本、窑具与相关文物等600多件。

邺城博物馆:位于临漳县邺城镇王村村北,全国重点文物保护单位邺城遗址北侧。邺城博物馆采用汉代建筑风格,设有“序厅”“中原要地、富庶粮仓——史前至秦汉时期的邺地”“魏武雄才、崭新都城——曹魏时期邺城”“民族融合、文化激荡——十六国时期邺城”“隋唐文明之前奏——东魏北齐邺城”“中国北方佛都——六世纪邺城佛教”6个展厅,共展出陶器、瓷器等各类珍贵文物300件(组)。

馆陶博物馆:坐落于馆陶县风景优美的公主湖文化景区内。馆陶是一个两千多年不曾更名的古县,汉唐时期先后有四位公主、三位王封邑在馆陶。在馆陶流传一句话“先有馆陶后有北京城”,至今在馆陶的东厂毛圈一带还有72皇窑遗址。明代,在这里生产的贡砖通过卫河源源不断地运到北京城,为北京城的建设添砖加瓦。馆陶展厅反映了馆陶自战国得名汉初置县以来所经历的荣耀和沧桑;卫运河民俗展厅的每一件展品都是一段故事,讲述着运河两岸的变迁和社会发展;在魏徵厅,24功臣图告诉人们用贤才成盛世的道理。

8家博物馆新晋国家二级

蔚县博物馆:位于张家口市蔚县。馆藏文物有古动物化石、陶器、瓷器、书画、金属器、石刻、织绣等各类藏品6000余件,其中以陶器、书画、石刻造像为主体。有蔚县旧石器时代和新石器时代的遗址遗迹及出土文物;有北周到元代散落在蔚州大地上的奇珍异宝,包括造型雄奇的绿釉陶器、质地精良的窖藏瓷器、工艺精美的蔚州银器、价值连城的宗教文物等镇馆之宝;有蔚县剪纸艺术展览——“刀镂彩染蔚萝花”。

元中都博物馆:位于张家口市张北县,是我国第一个蒙元历史专题性博物馆,也是全国第一个以单一朝代为主题的博物馆。馆藏精品有数十个汉白玉螭首,全部是国家一级文物。螭首为皇家建筑专用,传说螭为龙生九子之一,能吞云吐雨,因此在古代建筑中多用于排水口的装饰。现存的元中都遗址位于张北县城西北15公里处,是迄今国内保存最完好、时代比较单一、后期破坏最少的元代都城遗址,被列为国家级文物保护单位。

易县博物馆:以本地区的历史文化遗产陈列为基础,展出文物500余件(套)。展陈主题为“易水长歌”,基本陈列分为先民足迹、燕国风范、郡县之制、雄关福地、气壮山河、梦想起航、易州流风、易州遗珍8个部分。

保定市中国共产党员日记博物馆:2015年开始启动筹建,收藏有日记、史记、传记、书籍等,布设了中国古代和近现代、当代爱党爱国人物,以及英模先烈、建军将士和工程院、社科院两院院士,共达6000人的图录展,图文并茂展出了全国爱国主义教育基地和爱国人物图录等。

秦皇岛市玻璃博物馆:是我国第一家国有玻璃专题博物馆。整个园区依托始建于1922年的耀华玻璃厂遗址建设,建筑遗址为国家级文物保护单位。有西方古代玻璃展柜、中国古代玻璃展柜,有当代玻璃工业展区,有琳琅满目的当代玻璃艺术品。此外,还精心设置了玻璃现场制



■大名县博物馆明清厅。

作、玻璃彩绘、玻璃串珠、万花筒等形式多样的互动环节。

中国人民抗日军政大学陈列馆:创建于抗日战争爆发前期,担负着为中国革命培养大批优秀军政干部的光荣使命。初创于陕北,后随形势发展辗转敌后办学,1940年11月4日抗大总校进驻河北省邢台县(现邢台市信都区)浆水一带,校部就设在邢台前南峪村。抗大在前南峪村办学三年间,先后培养了三期学员,共18000人,邓小平、刘伯承、罗瑞卿、彭德怀、滕代远、何长工、张际春等老一辈无产阶级革命家都曾在这里工作战斗过。

临漳县佛造像博物馆:位于邯郸市临漳县。馆内展出佛造像200余件,系2012年邺城遗址东部北吴庄佛教造像埋藏坑巨量发现的一部分。其质地绝大多数为汉白玉造像,另有少数北魏和唐代造像,品相精美,工艺精湛。2002年,考古发掘出迄今为止我国最大的佛寺遗址——北朝皇家寺院佛寺塔基,被评为“2002年中国十大考古新发现之一”。2012年春节期间,在临漳县邺城遗址东部北吴庄抢救发掘了一处佛造像埋藏坑遗迹,出土的佛造像数量达2895件(块),数量之多、品相之精美,列居全国第一。

定州博物馆:现有馆藏文物5万余件,其中国宝级文物3件,珍贵文物965件。藏品种类丰富,有陶、瓷、玉、石、金、银、铜、骨、木等,以汉代和宋代为主,具有浓厚的地方特色和时代特征。设有《汉家陵阙》《北朝佛陀》《天下大白》《尘外千年》《畿南文献》《故乡星空》等基本展览。