

翻墙头回母校被看门大爷“抓现行”

周冬雨屡夺“影后”的背后,呈现的是石家庄人的质朴本色

在上周六晚落幕的第35届大众电影百花奖评选中,周冬雨击败张静初、章子怡、惠英红等多位劲敌获得最佳女主角,再一次夺得“影后”桂冠。至此,28岁的石家庄姑娘周冬雨,已手握百花奖、金马奖、金像奖、华表奖及中国电影导演协会年度奖等诸多“影后”称号,华人影坛各奖项“影后”,周冬雨几乎都已斩获。周冬雨的成功秘诀在哪里?

从“静秋”到“陈念”, 有种演技叫“周冬雨”

越不被看好,越给人惊喜,这就是周冬雨;越低调的本色,越是耀眼的亮色,这就是周冬雨;越是看似没有演技,越能体现表演的真谛,这就是周冬雨。如果说周冬雨是女演员中一道“不一样的烟火”,已拿到各大“影后”的她如今仍处在各种争议中,正如周冬雨在《少年的你》中的“陈念”一样,在面对各种压力甚至伤害的外界环境中,她始终保持着内心的强大,直到最后的胜利。这种本色是周冬雨的独家秘诀,别人无法复制。

从被张艺谋发现,从《山楂树之恋》里的“静秋”闯入五光十色的影坛,周冬雨的纯真、质朴越来越成为一种颠覆的力量,这股清风几乎让中国电影表演界反思,中国影视表演是不是很需要周冬雨这种天然去雕饰的本色?周冬雨的出现,又让中国电影人眼前一亮,我们曾经在世界影坛独树一帜的质朴、温婉的“中国风”,在周冬雨的表演中看到了回归。

从《山楂树之恋》开始,周冬雨连续在《倾城之泪》《同桌的你》《心花路放》《喜欢你》等影片中,扮演了各种不同性格、不同经历的角色,她不是去演,而是真正“活”在角色里。

从“静秋”到“陈念”,周冬雨长大了,这种演技的升华,是周冬雨保持不变的底色。

爱遛弯的周冬雨, 这是石家庄人的质朴

作为土生土长的石家庄人,周冬雨对家乡感情至深,每次谈到石家庄,她都骄傲地说:“我是石家庄姑娘。每次回到石家庄都很欣喜,家乡越来越美了。”

周冬雨从小就喜欢晚饭后遛弯儿,至今未变。从小,周冬雨的家住在方北,离民心河很近,每次吃过晚饭后,她都会跟妈妈一起到民心河边遛弯,即使成了明星,每次回到石家庄,周冬雨晚上都要去遛



弯,看看石家庄的夜景,享受一份回家的轻松。

如今影后加身的周冬雨,仍然学生气质很浓,从石家庄的中学再到北京电影学院,周冬雨有“学校”情结,无论从角色中,还是生活中,周冬雨都对学校情有独衷。从小学习体操、舞蹈的周冬雨,梦想是当一名舞蹈老师,享受着桃李满天下的成就感,而这一梦想仍深深印在她的心里。“前几年回石家庄,我还曾翻墙头回到母校怀旧,不幸被看门老大爷发现了,哈。”周冬雨回忆有趣的往事时,仍保持一份纯真。这位看门老大爷竟没认出眼前的姑娘是位影后,只是“破例”让她们在母校逛了逛,但“下不为例”。无论是周冬雨,还是这位看门老大爷,都有浓浓的石家庄人的质朴本色,这是很可爱的性格。

或许也正是这份石家庄人的质朴,让周冬雨在表演中洗尽铅华,把她最真实、最可爱的形象,毫无保留地呈献给影迷观众,打动了人心。保持质朴、本色,未来的周冬雨给人更多的期待。

本报记者 魏若涛

电视剧《海棠依旧》再获殊荣

本报讯(记者 黄莹)9月26日,首届“新时代电视文艺精品荣誉评说大会”在宁波举行,12部电视作品获得本次“新时代电视文艺精品评说大会”荣誉,其中就有由河北省委宣传部、河北省广播电视局、河北影视集团等联合摄制的电视剧《海棠依旧》。

《海棠依旧》以1949年到1976年这一历史阶段为时代背景,再现了周恩来总理的工作和家庭生活,全面展示了周总理为党、为人民、为国家的革命事业呕心沥血、鞠躬尽瘁的光辉形象和公仆精神。

2016年该剧在央视一套黄金档播出后,先后荣获第23届上海电视节白玉兰奖“组委会特别奖”,第十四届中宣部精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖,第31届中国电视剧飞天奖“优秀电视剧大奖”“优秀导演奖”,第29届中国电视金鹰奖“最佳电视剧奖”“最佳导演奖”,第12届电视制片业“十佳优秀电视剧”,首届斑彩螺奖“新时代全国最佳电视剧金奖”等奖项。

获得本次“新时代电视文艺精品评说大会”荣誉的电视剧有《白鹿原》《北平无战事》《大江大河》《海棠依旧》《情满四合院》《大明风华》;综艺节目有《中国诗词大会》《最强大脑》《舞蹈风暴》《我就是演员》;纪录片有《互联网时代》《记住乡愁》。

中超第一阶段比赛今天结束

永昌或全华班战国安

2020年中超联赛今日将结束第一阶段的所有比赛。由于苏州赛区夺冠组和保级组的球队已定,所以本轮比赛的战果只影响名次的微调,保存实力将是各队的共同选择。受伤情影响,永昌昨天参加训练的除了4位门将,只有17名队员。

苏州赛区最后一轮的对阵如下,泰达VS武汉,国安VS永昌,重庆VS上港,华夏VS青岛。其中永昌和武汉之间只有一分的差距,而大连赛区的河南建业已经锁定榜尾,所以永昌和武汉谁拿到第五名,就将在第二阶段比赛中面对建业。国安此役无论胜负都只能拿到赛区次席,也很可能大面积轮换球员。

对阵重庆的比赛,永昌在进攻线全华班的情况下,踢得积极主动,不过最后一轮,后防核心苏祖因累积四张黄牌,将在本场比赛中缺阵。古特比在赛前发布会上已经表示,本轮将不会再让受伤的队员冒风险。

古特比还介绍了队员的伤病情况,他说伤病一部分来自于对抗中的意外,一部分是源自比赛的负荷,他说:“臧一锋的伤退源自对手的粗野动作,穆里奇和马修斯也是整个联赛中犯规次数最多的球员之一。而奥斯卡的伤是因为经验不足导致。永昌目前的配置让我没有更多机会去轮换球员,否则就不会有直到比赛末段仍有打入夺冠组希望的局面。”

不管怎样,在距离第二阶段开赛不到三周的情况下,保证球队最佳的状态比球队名次的微调更加重要。

本报记者 秘晓芳

▲晚报中超球迷观察员

放开去踢

永昌对阵国安,锻炼新人成为主题曲。观察员认为,小伙子们打出自己的特点就好。

●尘埃早已落定,但对于新人而言,却是他们初登中超赛场、崭露头角的良机。少了功利色彩,反而成为一场最纯粹的比赛,无关比分,打出风格、水平就行。

【预测】:永昌1比3或0比2。(“燕赵红魔”许金哲)

●永昌被球迷和媒体尊重、关注。作为平民球队,就是宁可战斗到只剩一兵一卒也不放弃。对阵国安一战更加纯粹,锻炼新人,挖掘潜力,演练阵容,为下一阶段打基础。

【预测】:永昌0比3或1比1。(“老炮儿”邓佑华)

●本场比赛可以锻炼一下替补阵容,让年轻球员增加中超比赛经验,也为了应对后边更加激烈的比赛而积攒阵容深度。由于阵容深度和比赛经验欠缺,永昌很难争取到分数。

【预测】:永昌1比2或0比2。(“冀足12人”孟晓玉)

●国安无欲无求可能进行轮换,卓尔已经6轮不胜,急需拿泰达开刀,永昌可根据分组情况,力争一个第二阶段相对较好的对手和半区。永昌在不打算更换外援的情况下,需在中歇期后,伤病及体力恢复得不错之时,力争一鼓作气保级成功。

【预测】:永昌1比2或1比1。(“河北忠坚”王奇)

本报记者 常明

石家庄福美获开门红

本报讯(记者 魏若涛)2019-2020中国足协室内五人制足球超级联赛,终于在香河迎来复赛。石家庄福美上周六晚在复赛首轮中对阵青岛,最终9比2大胜对手斩获开门红。简卡罗上演帽子戏法,排黑尔·吐达洪、郑磊、王玮都在首秀中进球,王帅、张帆以及陈喆也为球队建功。目前福美积17分,排名第4。福美将在今日对阵台州队。