

# 大开眼界! 一百余件名家真迹亮相

## “徐悲鸿与他的时代”展明天揭幕 徐悲鸿齐白石张大千都“来”了



■徐悲鸿作品《马》

本报讯 (记者 黄莹) 群星闪耀,名家荟萃。徐悲鸿、齐白石、张大千等自不必说,其他画家也都是中国美术史上赫赫有名的人物! 这就是8月11日起在石家庄市美术馆展出的“国家艺术基金2018年度传播交流推广项目”——“徐悲鸿与他的时代”展。展览将展至9月10日,免费向公众开放。

“徐悲鸿与他的时代”展由中央美术学院、石家庄市文化广电新闻出版局主办,中央美术学院美术馆、石家庄市美术馆承办。展览分为“学派传承”“文源同道”两大单元,荟萃了名家真迹100余件。

徐悲鸿所处的年代,“求变”是时代的最强音。徐悲鸿是一位步履坚定的探索者,以他为原点,吸引了一批探索求变的“新派人物”和艺术先行者。此次的“文源同道”单元,展出了齐白石、张大千、陈师曾、傅抱石、叶浅予、李可染、黄宾虹、蒋兆和、李苦禅、常书鸿、李毅士、吴法鼎、秦宣夫、司徒乔、王式廓、李桦等艺术家的重要作品。其中就有徐悲鸿的《马》《三鸡图》《钟馗》等,齐白石的《虾》《菊酒延年》《牵牛花》等,以及张大千的《峨眉》《华山长空栈道图》



■张大千作品《峨眉》

等。徐悲鸿与这些艺术大师的交往“佳话不断”。中国人都知道徐悲鸿画马、齐白石画虾,他俩惺惺相惜,齐白石曾说:“我一生最知己的朋友,就是徐悲鸿先生。”徐悲鸿与张大千的关系也十分密切,两人经常互换藏品。

“学派传承”单元,则从“徐悲鸿教育学派”的角度考察徐悲鸿、吴作人、艾中信、齐振杞、王临乙、张安治、萧淑芳、孙宗慰、李宗津、冯法祀、韦启美、李斛、宗其香等教学相长的艺术轨迹。其中就有艾中信的《紫禁城残雪》等。有评价说,徐悲鸿创作上的卓越成就有目共睹,他对艺术后辈的关心和提携也令人感动。这次展览中的一位画家齐振杞,从没学过画画,徐悲鸿发现他的天才后,对他青睐有加、亲自指点,还为他申请了留法名额。

对于本次展览,中央美院有关人士称:“20世纪上半叶,以徐悲鸿先生为代表的一大批艺术先贤用艺术关切现实,创作了许多优秀作品。同时,他们将中国和西方美术相结合,走出了中国美术的现代之路。我们应该更好地把这份传统传承下去,转化为艺术探索和研究动力。”石家庄市美术馆相关负责人表示,“徐悲鸿与他的时代”展现身石家庄,为省会市民奉上一场视觉盛宴,期间该馆还将举办学术讲座等公共教育活动:“我们将以此次展览为契机,不忘初心,坚持文化惠民,不断举办高水准展览,彰显美术馆在文化建设中的作用;积极引进国内外高规格展览,不断深化国内外美术交流,并着力策划自主展览品牌,稳步打造具有河北地域特色的展览品牌,加大美术文化惠民力度。”石家庄市美术馆自开馆以来,成功举办了“国家重大历史题材美术创作工程作品展”“第四届全国青年美展”“首届水粉画大展”等诸多大展。从最初的设施一流,到今天的“硬”“软”件俱佳,已成为石家庄一张靓丽的城市文化名片。

# 享誉世界的《猫》现身石家庄

## 演出中会邀请观众共舞 不会英语也能看懂

本报讯 (记者 黄莹) “演出中会挑选观众互动,希望与石家庄观众一起共舞。”享誉世界的原版音乐剧《猫》将于8月10日至12日在石家庄大剧院连演5场,昨天部分演职人员现身《猫》2018中国巡演石家庄站媒体见面会时,向石家庄人发出热情邀请。这次演出也是石家庄市引进高雅艺术演出系列活动的又一场重头戏。

音乐剧《猫》是英国作曲大师安德鲁·劳埃德·韦伯1981年的作品,改编自英国诗人、诺贝尔文学奖获得者T.S.艾略特的童话诗集《老负鼠讲讲世上的猫》。剧情讲述杰里科猫族每年举行一次舞会,在黎明到来前从族里选出一只猫送上天堂以获重生。为争取这个机会,猫咪们先后演唱了包括名曲《回忆》在内的二十多首曲目。迄今音乐剧《猫》被翻译成15种语言,《猫》的脚印遍布全球30个国家和地区。该剧曾获得七项托尼奖,剧中“魅力猫”演唱的《回忆》则成为享誉全球的经典金曲,被录制过六百次,芭芭拉·史翠珊、莎拉·布莱曼等都曾唱过《回忆》。

日前,音乐剧《猫》剧组的9辆16米超长道具车抵达石家庄大剧院。原来,此次音乐剧《猫》演出版本是来自伦敦西区的驻演班底,也是该剧众多全球演出版本中制作和演出规格最高的一个阵容。舞台上猫咪们开舞会的垃圾场等道具都是从伦敦空运过来的。全剧有250多套豪华戏服,30余顶精美的猫“发”。

“谢谢”、“中国很好看”……昨天的见面会上,该剧驻场导演戴恩、音乐总监马修、“魅力猫”的扮演者乔安娜、“摇滚猫”的扮演者约翰与“英雄猫”的扮演者格里格齐齐



■《猫》剧组亮相。双鹏飞 摄

现身后,纷纷以中文跟现场记者与观众打招呼,标准的发音引来热烈掌声。戴恩说剧组刚结束上海的演出来到石家庄,“《猫》是世界最伟大的音乐剧之一,希望石家庄观众能喜欢它。它的剧情很简单,讲的就是宽恕与包容。”这些演职人员都为自己是《猫》的一份子而倍感自豪,乔安娜是《猫》作者安德鲁“钦点”的“魅力猫”扮演者,她说迄今《猫》有很多版本,“我们并不担心被比较,因为它本身很经典,成为其中一员,与其说会有压力和担忧,更多的感受是骄傲。我能演唱《回忆》很荣幸,每次演出时

都会根据自己情绪给歌曲注入不一样的感情和表达。”他们告诉石家庄观众,即便英语不好也不用担心:“首先有中文字幕辅助,再有情节都通过演员肢体呈现,大家理解剧情毫无障碍。剧中有个特意为中国观众设置的‘小彩蛋’,暂时保密,大家到现场看了就知道。”谈及对石家庄的印象,他们笑说剧组部分人已转了转,“去了一座桥和一座山,我们都希望有时间能在这个美丽的城市探险。”“魅力猫”乔安娜一曲《回忆》为见面会画上句号,在场人士纷纷掏出手机和相机录音录像,大家的一致反映“唱得真棒”。