



# “汪为胜工作室” 落户“中国匠人谷”

千年古村大激店有望成为京津冀美术展重要平台

■工作室揭牌仪式。



■陈传席为  
中国匠人谷  
泼墨挥毫。

7月8日上午,在保定市大激店村的中国匠人谷,被誉为“现代美术史研究之父”的中国人民大学教授、博士生导师陈传席,河北美术出版总编潘海波,河北美术研究所所长谷冬鸣,河北画院副院长王立明与来自北京、石家庄、保定等地的美术界名流,共同见证了“中国匠人谷·汪为胜工作室”的揭牌。据了解,汪为胜是我国著名的书画家、美术评论家和策展人,他表示,工作室落地后,这里将作为艺术交流的平台,举办各类形式的美术交流,将保定打造成京津冀瞩目的新艺术展示平台。

□本报记者 石英杰

## 千年古村落吸引了冯骥才

大激店村地处保定市南二环、西三环交会处内侧,是一个千年古村落,中国文联副主席、国际民间艺术组织副主席冯骥才带领中国古村落保护中心的专家,对该村的古戏楼、真武庙、观音庙和古驿道以及历史传承和风俗习惯进行了深入考察后赞不绝口。中国匠人谷小镇依托大激店村传统民居,聚集京津冀乃至全国范围内的千余名手工艺匠人和艺术家。其中九亩竹院文创园、路美术馆等是其重要的组成部分,九亩竹院文创园内共有50套艺术家创作室,由知名建筑、室内、软装及景观设计师团队联手打造。

路美术馆,坐落于九亩竹院艺术家文创园,似隐若现的藏匿在竹林之中。它寓意“以美为路,从生活的当下通往灵魂的彼岸”而得名,路即是彼岸。

整个路美术馆地上建筑面积2664.16平方米,地下建筑面积892平方米,展厅面积近1771.66平方米,展线长度538米,具备承接全国大型画展条件。馆内空间宽敞、布局合理、功能齐全,可同时容纳百余人观展。

路美术馆于今年1月10日正式对外开放。开馆至今,先后举办过千人手绘大激店、合声唱响高校艺术联展、美术名家大激店采风展等主题艺术活动。

## “艺术家生态部落”依河而建

昨日上午10时,来自中国人民大学、

中国铁路美协、河北美术出版社、河北画院、河北省美术研究所、河北大学、河北师范大学等单位的美术界名流,来到九亩竹院文创园,参加“中国匠人谷·汪为胜工作室”的揭牌仪式。在大家的见证下,被誉为“现代美术史研究之父”的中国人民大学博士生导师陈传席和河北美术出版社党委书记、总编辑潘海波,竞秀区副区长石国栋共同为工作室揭牌。

河北云乡居集团总经理张艳玲介绍,“艺术家生态部落”由50套艺术家工作室组成,汪为胜工作室是其中之一。这些工作室坐落于大激店村,沿河而建,其开放和分享的设计特色,在满足生存、生活的同时,与大自然和谐共生,达到天人共好的境界,实现艺术与生活共融。

记者走入汪为胜工作室,门外湿热焦躁,忽而一股清风淡雅之气迎面而来,画轴轻卷、谷馨传声……无论色调或设计,“雅静”一词诠释了工作室现代与传统的完美融合。

此后,大家参观了路美术馆和大激店村的古戏台、正在建设的晴耕雨读小院。“晴耕雨读小院中的10套院子今年9月就能交工,到那时,这里将再现城市里的田园生活。”工作人员告诉记者。

## 打造全国新艺术展示平台

汪为胜是中国人民大学继续教育学院艺术中心主任,现为中国美术家协会会员、中国人民大学名家工作室导师、教授,宁波大学客座教授,《中国画坛》主编。数十年,他从事美术理论研究和中国画创作,主要

研究方向为中国近现代美术史论、中国画学研究、国家主题性绘画创作研究、当代画家研究、当代美术批评与展览策划。其国画作品荣获2003年中国画展优秀奖,入选第十届全国美展、第三届中国画展、第三届全国山水画双年展、中法文化年·当代中国画作品展、“新传统·中国画家邀请展”等,并在北京、浙江、山东、安徽、海南等地举办画展,作品被国内多家美术馆、博物馆收藏。

汪为胜表示,保定拥有悠久的历史文化和众多人文景观,同时具有比邻北京和雄安的特殊地理优势,而中国匠人谷所在地大激店是具有文化厚度的千年古村落,具有浓郁的文化背景,这是将工作室放在这里的重要因素。河北云乡居文化发展集团董事长路景涛是一个具有文化情怀和视野的儒商,他在大激店建造的路美术馆、在柿子沟建设的太行民艺图书馆、博物馆等都是见证。短短几个月内工作室从酝酿到落成,其工作效率也为这件事加分不少。

据了解,作为国内美术界的著名策展人,汪为胜曾策划了“长安精神”“大写者”“中国风骨”“水墨雄风”“新传统”等60余场展览,分别在中国美术馆、炎黄艺术馆、798艺术区、宋庄上上美术馆、河南美术馆、山东美术馆、陕西省博物馆、安徽省博物馆等地展出,颇具反响。他告诉记者,工作室建立后,他们将利用路美术馆作为平台,邀请全国一流的美术家来匠人谷进行展览和学术交流,同时还将策划以雄安新区为题材的美术展,以此提升保定乃至河北的艺术品味和形象,使大激店成为京津冀瞩目的全国新艺术展示平台。



■国内美术界大咖在路美术馆前合影。



■陈传席(右二)、汪为胜(右一)参观文创产品。



■路景涛向陈传席介绍艺术家群落。



■嘉宾们参观大激店古戏楼。