

这是胡歌至今最好的一部戏

《猎场》导演姜伟接受专访 解析台前幕后



姜伟在说戏

《潜伏》导演姜伟执导,人气演员胡歌挑大梁,孙红雷、张嘉译、祖峰等友情出演……电视剧《猎场》一经开播就话题不断。对此,记者采访了该剧导演兼编剧姜伟,听听他是如何看待这部剧的走势,会不会像当年《潜伏》一样成为下一个荧屏经典。

□本报记者 冯楠

出生于济南的姜伟毕业于曲阜师范大学历史系,后考入北京电影学院导演系研究生。1997年编导个人第一部电视剧《阿里山的女儿》,2001年担任电视剧《不要和陌生人说话》的编剧,2008年凭借谍战剧《潜伏》获得第27届中国电视剧飞天奖优秀编剧奖,他也是该剧导演。2015年姜伟开拍讲述猎头成长故事的职场剧《猎场》,“猎头行业知道的人确实不多,它叫人力资源。现实题材是我从入行以来就开

电视剧《猎场》中不仅有胡歌这样的当红明星,令人津津乐道的是张嘉译、孙红雷、祖峰、冯恩鹤等大批客串演员。姜伟说:“这个戏里过往的人很多,在一段一段的事件发生中需要很多演员出现,需要让这些入见证男主角郑秋冬的发展历程。制片方为此付出了很多努力,请了这些明星们。明星就是明星,剧中表现出他们非常精彩的一面,跟胡歌的表演相映成辉。”譬如此次孙红雷客串一个服刑人员对男主角影响颇深,姜伟说:“这个‘人生导师’并不

如今《猎场》播出了十几集,描述了胡歌扮演的郑秋冬“一个迷途大学毕业生的碰壁史”,涉及了传销和服刑人员回归社会等。对此姜伟说:“我关注的是一个年轻人,他在开始的时候人生是有挫折的,在男主角的挫折中他做了不该做的事而入狱。回归社会是我的最终目的,他摔倒的方式,他受挫折的方式,也可以是别的方式,但回归社会是一定的,也是这个戏发展的未来,他不但要回归社会而且要报

始拍的一种类型,但是从谍战戏回到现实题材中来,我是确实感觉到时代不一样,展现不一样。”

对于观众反应的开头几集节奏不够快,姜伟说:“这个剧的开头需要铺陈,需要设置,确实是有人物关系横向的交代和故事情节纵向的角度。这一点上我们创作的时候是有很多考量的,而且在后期的时候也做了很多的调整,这才能快下来。”

是为孙红雷量身打造的。我们拍摄时需要一个有力量、有演技的人来支撑这个角色,就想到了红雷,他也特别地完成了这个角色。”

男一号为何选中胡歌?姜伟回应:“当胡歌在我眼前出现的时候,我觉得他完全符合郑秋冬的气质。我们做过交流,我觉得他也有信心,也有能力去适应这个角色,所以我认为他诠释得非常完美,打我的话我可以给胡歌打满分,而且这应该是他演艺生涯最好的一部戏。”

答社会,成为优秀人才,走上人生的新高度,这是我要写的方向。”

虽然是讲职场,《猎场》中也融入了很多悬疑元素,姜伟说:“可能跟我个人的创作有关系,因为我喜欢这一类的曲折或者是悬疑。每个人都有小秘密和隐情,而且有隐情,有秘密大家可以看下去。”至于他接下来的计划,姜伟只是说目前正在设计一个蓝图,并不断努力。

又见七里香

《席慕蓉诗集》(珍藏版)内地面世

本报讯(记者 黄莹)“青春是一本太仓促的书”“走得最急的都是最美的时光”“不是所有的梦,都来得及实现”……我们每个人,或许都不经意地读过席慕蓉的诗。记者从长江文艺出版社获悉,《席慕蓉诗集》(珍藏版)已在内地推出,根据台版逐字逐页修改,由席慕蓉亲自审定、手绘插图。

席慕蓉祖籍内蒙古,出生在四川,童年在香港度过,成长在台湾。台湾师范大学艺术系毕业后,赴比利时深造,1966年以第一名的成绩毕业于布鲁塞尔皇家艺术学院。专攻油画,曾获比利时皇家金牌奖、布鲁塞尔市政府金牌奖、1968年欧洲美协两基铜牌奖及1987年台湾中兴文艺奖章新诗奖等。

她曾在国内外举行十余次个人画展,出版有诗集、画册、散文集及选本等五十余种。曾任台湾新竹师范学院油画及素描专任教授,现为专业画家,还是内蒙古大学、南开大学、宁夏大学、南通工学院等六校的名誉(或客座)教授。诗作被译成多国文字,在美国、日本等都已行本出版发行。

席慕蓉外婆是成吉思汗的嫡系子孙,她自己也有个蒙文名字穆伦·席连勃,慕蓉是穆伦的译音。很小的时候席慕蓉就喜欢读诗、写诗,高中时她立志修习绘画,之后从师范大学的美术系毕业,再留欧专攻油画和铜版画。从布鲁塞尔皇家美术学院毕业后,她在大专院校担任教职多年。因此诗对席慕蓉来说,好像就只是一种单纯的爱好而已,一直写到今天。席慕蓉的诗集,内地目前一共出版有七册,《七里香》是第一册,也是她最广为流传的一册,席慕蓉的诗歌代表作《一棵开花的树》《青春之一》等,均选自此书。书中配插画,均为席慕蓉本人所画,是她十几岁时的作品,与青春的心情相得益彰。其他六册,分别是《无怨的青春》《时光九篇》《边缘光影》《迷途诗册》《我折叠着我的爱》《以诗之名》。

梁朝伟郭富城

齐聚《风再起时》



本报讯(记者 尹雪松)由翁子光执导的电影《风再起时》近日开镜。开镜仪式上郭富城、梁朝伟、谭耀文、周文健“四大探长”全员到场,杜鹃、柯宇纶等也惊喜现身。同时,公布了其他演员阵容,包括许冠文、春夏、张兆辉、曾一萱、张继聪、白只、林耀声、吴卓羲、谢君豪、张可颐、金燕玲等。

影片为什么定名为《风再起时》,翁子光导演解释:“风再起时四个字的含义,是一个时代的随风而逝,亦是一个新风潮的来临。我希望有大格局大视野和气势恢宏。而且是强调年代的更替,是自然动态的比拟,是带有诗意的。”《风再起时》不仅仅是在述说一个事件,而是在讲述曾经叱咤警坛的四大探长,在香港当时物欲横流的社会环境中,纵横黑白两道,几经沉浮最终因香港反贪新篇章的开启,而归隐的历史故事。