

石家庄的博物馆真是越来越棒啦

到今年8月省博参观人次已超去年全年



□少儿朋友对“中国动物标本展”兴趣十足。

□本报记者 黄莹

“怎么这么多人排队啊，省博里有什么好展览吗？”今年暑期，路过河北博物院北门的人都会发

现：参观者排长龙已是常态，甚至双休日队伍一直排到广场，足有上百米。昨天记者就这一现象采访了部分市民和业内人士，发现石家庄人越来越爱博物馆。

A 现象：迄今74万多人参观省博超去年全年

“到今年8月22日，参观人数已超过去年全年。今年1月到8月，已有746551人次到访。尤其七八月观众人数大大超过去年同期。”昨天省博相关人士称。

最近去过省博的人发现展厅里格外热闹。暑假期间南区有《曲阳石雕》《北朝壁画》等固定陈列，《金声天韵——河北梆子艺术展》《同在一个星球上——中国动物标本展》《茶马古道——八省区文物联展》与《铁肩担道义——中国共产党主要创始人之一李大钊档案文献展》等临展则在北区展出。

展厅内最常见的就是家长与孩子的身影。在

《同在一个星球上——中国动物标本展》展厅，孩子们的各种声音此起彼伏，“爸爸，这是羊吗？为什么它的角这么大？”“有熊猫，我要跟它合影”……带着8岁女儿看动物标本展的市民路力笑说，“从没看到过这么多种类的动物，别说小孩儿，好多我们大人都不认识，我就用手机上网查询后再告诉她。”《茶马古道——八省区文物联展》以340余(件)套文物讲述了茶马古道的历史渊源与风土人情。记者遇到省会某中学高二学生小祝时，她正为了一件汉代铜独角兽拍照，“一次能看到八省区十多家博物馆的文物，太值了。我都来了两次了。”

B 解析：展览很丰富互动挺精彩

庄里的博物馆越来越有吸引力！采访中很多市民总结说，这吸引力源自展览很丰富互动挺精彩。

小祝就说这两年省博的展览内容越来越广，“印象最深的就是去年的地中海文明展，有意大利20多家博物馆的文物。再就是从恐龙、蝴蝶到今年的动物标本的自然科普展览，让我对中国自然地理有了更多认知。”

同时省博还有很多好听好玩好看的活动。譬如迄今举办了170多期的文博讲坛，以及“小小美术家快乐临壁画”等一系列为少儿朋友举办的社教活动。60多岁的张庆国是讲坛常客，他说讲坛很精彩：“一方面配合正在展出的展览，动物标本展开幕没多久，北京来的张劲硕博士就专门讲了一期动物行为趣谈，那天来的孩子很多，张博士讲得很有趣。再就是讲座也有系列，今年有个‘我在故宫修文物’系列，王津师傅来那次人特多，好多人站着听完

C 建议：标签上的生僻字请配注解

“排长队领票，老人孩子站不住啊”、“车位真心不好找”、“一些展览的标签上有生僻字，能配上注解不”……这是部分参观者对省博的建议。

对此昨天省博相关人士也承认，今年参观人次的猛增确实令他们感到了压力，也在想方设法解

决：在南北入口增加自助取票机、增加东西入口、无包观众从出口直接进馆等。“越来越多的人走进博物馆，也为我们的服务带来新考验。也倡议大众‘文明参观绿色出行’，毕竟地铁和公交都非常方便。”

对此省博有关人士说，近年来在展览项目、展览环境等都精心考虑，“对博物馆来说，基本陈列是山，临时展览是水。没山一个馆没有气质，没水博物馆就没灵动性。河北博物院近年来致力于讲好世界故事、中国故事、河北故事与自然故事等四个故事，针对观众构成主要为本地以家庭为目标人群，选择带有极具地域文化特色的展览，以及各类自然科学展览等。”去年至今北区展陈环境也有极大提升，“为13、14、15、16展厅做了靠墙的通柜，都是恒湿的，可以展出文物。9号厅展墙原来是3米，后加高到通顶，展厅也是恒湿，更适合展陈书画。这样的提升还在进行。”

D 预告：三星堆金沙遗址文物要来石家庄

年底前，一批精彩展览和讲座将亮相省博，其中四川广汉三星堆博物馆、成都金沙遗址博物馆的《神·奇·古·蜀》展预计9月揭幕，今年12月将展出俄罗斯彼得霍夫博物馆的《彼得夏宫》展览。

9月3日，北京鲁迅博物馆的刘静将在文博讲坛开讲《印象钱玄同》；9月10日，上海博物馆研究

馆员柳向春将开讲《博物馆古籍收藏特点及整理研究》；9月24日广西壮族自治区博物馆馆长吴伟峰将举办题为《广西文化与一带一路》的讲座；10月15日，清华大学科技史暨古文献研究所研究员刘蔷将解密《天禄琳琅——乾隆皇帝的藏书》。

儿童剧场有《三只小猪》和《狐狸与枪》

本报讯(记者 黄莹)9月的双休日上午，两部经典儿童剧将在河北省话剧院儿童剧场上演。

9月2日、3日，以及9日、10日上演经典儿童剧《三只小猪》，该剧讲述三只小猪如何与大灰狼斗智斗勇的故事。清新舒畅的大森林，艳丽多姿的小蘑菇，色彩斑斓的灯光，憨态可掬的小猪，搞怪的大灰狼，梦幻般的舞台布景……演出时演员们会邀请小观众为小猪们出谋划策，帮助他们赶跑大灰狼……在这部童话剧里，融合了歌舞、说唱等艺术表现形式，借鉴了当下流行的体验式互动，让小小朋友参与其中；9月16日、17日、23日、24日上演原创儿童剧《狐狸与枪》，该剧的主角狐狸酷爱自由，宁死不愿意当狮王的宠臣，为此不惜与整个动物王国决裂。但当狐狸知道狮子病人膏肓居然是因为猎人的那杆猎枪时，他终于行动了。聪明的狐狸如何战胜猎人？怎样的决战使这一天成为动物王国的节日？快乐的音乐、滑稽的歌舞、幽默的台词和让人意想不到的、笑料迭出的一场自由保卫战，组成了这部极具看点的《狐狸与枪》。该剧曾入选2015年度国家艺术基金资助项目，在多地上演都极受欢迎，2016年在国家大剧院上演，五场演出场场爆满。

孙俪化身古装版“野蛮女友”



本报讯(记者 冯楠)电视剧《那年花开月正圆》前晚登陆江苏卫视，该剧集合了孙俪、陈晓、何润东等演员，讲述了清末出身民间的陕西女首富周莹跌宕起伏的人生故事。剧中孙俪饰演的周莹，在剧中完成从“江湖儿女”到“陕西首富”的人生转变，她还化身古装版“野蛮女友”打遍剧中角色。

该剧也是孙俪继《玉观音》后，与丁黑导演、何润东重聚。开篇中孙俪与父亲江湖卖艺，无奈成了宅门丫鬟后，演绎了“野蛮女友”的经典桥段：拳打脚踢陈晓，熊抱何润东。除了体力博弈，剧中与“情敌”胡杏儿的飙戏也充满精彩火花。为此，孙俪的老公邓超在微博发声：“作为孙俪的老公，我要向被孙俪打过的男人们道歉。”为了周莹这个角色，孙俪下了苦功，先是前往泾阳了解历史，后又在个人网络杂货铺体验经商之道，拍摄中对剧本的研读更是细微严谨。

该剧幕后制作阵容强大，叶锦添担任服装造型。片方还斥资搭建了总计近五万平米的外景和棚内景，取景跨越全国五省一市。本剧还力邀刘佩琦、张晨光、谢君豪、唐群、龚慈恩、侯长荣、陈剑月一批“老戏骨”助阵。