

汉服是一首诗 何人与我共风雅？

似乎做了很长很长的一个梦，梦里有一个民族几千年来兴衰荣辱，有一件衣服在滚滚硝烟中闪耀着夺目的光芒，让我久久不能忘怀。

那是怎样的一件衣裳？它太美了！美在一针一线的纹理之间，美在几千年时光的锻造，美在每一个符号的背后都代表着华夏。我细细回想，是在什么时候与它结缘？是什么时候念它入骨？欲罢不能，终是无果。但我依稀记得，幼时身披床单，玩耍时宽袖一挥间异样的熟悉感，记得中学时期身边瑶族的姑娘穿着自己民族的服饰载歌载舞而我只能低头望着一身T恤牛仔默默无言，记得兜兜转转间发现藏在岁月长河角落那件华美衣裳时的欣喜。

后来才知道，它有个优雅而不失庄重的名字——汉服。

总有过迷茫彷徨的时候，错把影楼的古装当成汉服。当那一袭白衫送到我手中，只能把欢喜暗藏，因为有人跟我说，那不是汉服。那真正的汉服是怎样的？我穿梭在图书馆中，埋头于一个个汉字之间，却找不到真正的答案。我迷茫了，也质疑着，难道这所有的一切只是我凭空想象，只是一个梦？可是它那么真实，真实到我一闭眼就感觉到它在我身上，与我肌肤相连。

无论如何，迷雾里总有一颗闪亮的星指引人前进，去探索，去发现。有这么一个姑娘，她用一身汉服去行走世间，《礼仪之邦》的舞曲激荡着所有人的心灵；有这么一位男子，他口中吟诵的是《重回汉唐》，表达着千千万万同胞“着我汉家衣裳，兴我礼仪之邦”的心愿。我就这样，被引导着，与它的距离越来越近，越来越了解。

似乎它就是生命的一部分，而我存在的意义就是为了去了解它以及让更多的人知道它。我向别人解释“汉服就是汉朝的衣服”的误区，告诉他们汉服自“黄帝垂衣裳而天下治”始，止于清代“剃发易服”；向他们介绍历代汉服的美丽以及它的一针一线代表着怎样的民族气节；告诉他们，我们也有自己的民族服饰，每个汉族同胞都有穿上那件五彩霓裳的资格。

我听人说起鲲鹏的传说，谈论起各地汉服复兴运动的开展，渐渐明白，汉服不只是一件衣服，它的背后有着更深刻的含义。汉民族借助复兴传统服饰的方式进而推广汉族的文化，这样的运动使我热血沸腾，也就明白了众多同胞心底的那份执念。因为感同身受，所以共勉前行。

我抛开那股忸怩，大方地穿上我汉家的衣裳。它们不再是我压箱底的宝贝，因为美丽不是孤芳自赏，是让所有人都能体会、认同它。我行走在校园里，从未感到如此亲切，我接受着来自四面八方的眼神，有不屑，有轻视，有艳羡，但我知道，只要有一个人的认同，我就会继续下去，永不回头。有人问我为何这般执着于一件死物，为何不顾他人异样的眼光坚持走那样一条坎坷的道路。

我只想，汉服是一首诗，它穿过时光的长廊来到我的面前，王朝更替的风雨都不能阻挡它的步伐，我怎可将它弃之如敝履？

这首诗，可有人与我细细品析，共风雅？（阿柒）

青青子衿，悠悠我心。汉服之美，一梦千年，爱好汉服喜爱传统文化的美女们，参加晚报最美汉服女子形象设计大赛之“桃花仙子”的海选拍摄，你将有机会穿着最精美的汉服，以最精致的妆容，在最完美的场景中展示“桃花仙子”仙衣飘飘的画面，在明媚风光中绽放美丽！

本次海选活动同时招募省会周边最美的景点景区，我们将组织“桃花仙子”们实景拍摄！

身着汉服的女子，于紫陌红尘间分花拂柳，款款而来，回首间巧笑嫣然，当是人间最美的风景。

报名电话：15032136173

报名QQ：303284751

合作景区招商电话：
13833453000

更多海选信息欢迎关注“燕赵晚报将爱周刊”微信公众号



责编：靳凌霄 编辑：红波 美编：李丽
电话：0311-88629197 QQ：303284751
邮箱：303284751@qq.com



主办单位

燕赵晚报

指导单位

河北省婚姻服务行业协会

河北省人像摄影行业协会

协办单位

河北花都形象艺术学校

卓达太阳城汉唐风情小镇

石家庄美妆影楼用品化妆品公司

东园 / 东方琴社

咔乐影视基地